

جلالة الملك يعرّض للتخطيط

فقد

على الوزارات والمؤسسات الحكومية والجهات  
داخل المملكة وأخرها وذلك فيتم توزيع  
الجزء الثاني بفرض الاستمرار في تدعيم القاذرة  
المرجوة من إصداره.

وأشار معاليه في ختام تصريحه الى ان وزارة  
التخطيط تقوم الآن بتجميع البحوث والدراسات  
التي تلقاها مؤخرا ليسهل للدارس والباحث  
المستعمل الرجوع اليها عند الحاجة.

الرياض : واس : اعرب لثة ومؤذن المساجد  
عن تقديرهم لجلالة الملك الذي عهد بن عبدالعزيز  
رعايته ومساندته القوية لكل عمل يستهدف رفع  
جلالة بيوت الله ومتنصحييها من ائمة ومؤذني وجه  
شؤون ائمة يستهدف رفع الاسلام وخر المسلمين  
جاءه اذ بزيارة فعلى مقال وزير الحج  
والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب بن عبدالعزيز لاجل  
اشارتها الى انه تلقى العديد من التبرعات من ائمة  
ومؤذني المساجد بمقتضى هديهم الامم السليمة  
جلالة ائمة عناصر كبرى المؤذنين ومعلمي

الرياض ، واس : : اعرب ائمة ومؤذن المسجد  
عن تقديرهم لجلالة الله الذي قد بنى عبد العزيز  
راعين ومساندت القوة لكل امرئ يستهدف فريضة  
الدين ببيت الله ومنسوبيها من ائمة ومؤذن وجد  
جلالته الذي يستهدف عزة الاسلام وخير المسلمين  
جاء ذلك في بريقة رفعها معالي وزير الحج  
والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب بن عبدالوهاب جلالته  
اشار فيها الى ان تلقى العديد من الزيارات من ائمة  
ومؤذن المسجد بمسكنة هذين الامر الساجي  
الكريم بزيادة عناصر سرية الائمة والمؤذن وعهدوا

إلى معاليه بالرفع إلى مقام جلالته أعظم التقدير  
والعزفان إلى الدغم السيفي والعطف الإبري ولما  
يقوم به جلالاته من خلال فريضة الرشيدة .  
وأكد معاليه أن في سبيل جلالته الحاصل  
بالإنجازات والكرامات والمصلحتنا جميعا على أن صفحة  
جديدة من التاريخ قد بدأت في عهد جلالاته الزاهر  
سوف يشعر كل مواطن وقد أحاط به كل ما من  
شأنه تحقيق أن عزته ورياسته وكرامته وبعده  
أمان يوفق جلالاته ويصده بعونه ويحق جلالاته  
أمان مواطنيه وإن يرحمه من الإسلام والمسلمين خير  
أمن .

**يوم الجمعة**

٢٠  
صفحة

ريال

جلالة الملك يهنىء الرئيس التونسي

الرياض. واس. - بعث جلالة الملك الحدي فهد بن عبدالعزيز بوقية  
فهد إلى فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية  
تعبيراً عن شكره وتقديره على استغلال تونس - وأعراف جلالة الملك الحدي بلم شعبي  
حكومة الكويت العربية السعودية وبقيته شخصياً بنزول أمير الكويت  
الأمير صباح الصباح في الكويت، وبما قدمه من ضيافة وأجابه  
الضيافة التونسية، وحرصه على التسامح والسداد والمشفق  
التي هي من أهم الخصال والصفات التي تميزها.

AL-MADINAdailyJEDDAH P.O.BOX 807 No: 6920 FRIDAY MARCH 21, 1986 • العدد ٦٩٢٠ • المدة الخمسون • ١٤٠٦ هـ

## رصد أكثر من بليونى ريال للمزارعين المنتجين للحبوب

**مبادرة تخفيض تسعيرة المياه كانت بتوجيه من جلالة الملك فهد**

## النفجار سيارة مفخخة بالقدس

تونس • الوكالات : أعلنت منظمة التحرير الفلسطينية مسؤوليتها عن عملية تفجير سيارة ملغومة صباح امس في قلب مدينة القدس المحتلة مما أسفر حسب اعترافات العدو الصهيوني عن مقتل واحد وجرح ثلاثة آخرين من جهاز الموساد .

قد ابراهيم العنقرى وزير الشؤون البلدية والقروية ووزير الزراعة والمياه مليوناً و٢٥٠ مليوناً و١٦٤ ألفاً و٥٥٤ ريالاً دفعة أولى للمزارعين المنتجين بميوني ريال تشكل الدفعة الثانية والاخيرة والتي سوف يستفيد منها حوالي

بأنه من المواقف الكثيرة التي تقصد منها الدولة وعلى رأسها جلالة الملك عهد بن عبدالعزيز تخفيف آباء العيشة عن كاهل أبناء هذا البلد وقال أريد أن أثبت حقيقة وهي أن مبادرة تخفيض تسعيرة المياه كانت بتوجيه من جلالة الملك وعرضا من جلالاته على مايسعد المواطن ويحقق له الرفاهية في حياته .

جاء ذلك رداً على سؤال لندوب وكالة  
الاتباء السعودية ، عما تم حيال صرف  
الاستحقاقات المتبقية للمزارعين المنتجين



**ابراهيم العنقري**

وربط مطالبه بقرار مجلس الوزراء الذي صدر قبل فترة وجيزة والقاضي بتخفيض أسعار الكبرياء وجعلها في متناول الجميع، وسين قرار المجلس بتخفيض تسعيرة المياه، ومصرف استحقاقات المزارعين الفقراء قال ان هذه القرارات تدعو امتدادا لمواقف الدولة في دعم البناء الاجتماعي للمواطن وتزكّي اشراها الانسانية في تخفيف الاعباء المصيبة عن الكثرة من الاسر.

الدعم والكثير واللفتة الأبوية الحانية من  
جلالة الملك المفدى عهد بن عبد العزيز  
التي تهدف إلى زيادة رفاهيتهم ورفاهية  
جميع المواطنين وأن يعاملوا على الاهتمام  
بإنتاج النوعيات الممتازة من الحبوب  
وتغريها والمختلطة على محاصيلهم من  
الثقل ومراعاة أن يكون حجم الإنتاج  
وتوزيعه طبقاً لما ترسمه السياسة  
الزراعية للدولة والتي يراعى فيها دائماً  
مصلحة المواطنين ومصالحه الوطنية كل  
فهم لا يفتقر إلى الشجاعة والقدرة

## الحسين ومبارك يمشان جهود السلام

القاهرة • الوكالات : عقد الرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الأردني الملك حسين امس جلسة مباحثات منفردة بالقصر الجمهوري بالقاهرة بينما عقد الوفدان الأردني والمصري جلسة مباحثات أخرى برئاسة السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الأردن والدكتور علي لطفي رئيس الوزراء المصري .

وتزكر المحادثات في الجلستين حول تطورات الوضع الميدانية لاحتلال السلام في الشرق الأوسط والملاقات بين الزائر ومنظمة التحرير الفلسطينية إضافة الى التطورات الأخرى في المنطقة

وحضر جلسات محادثات الوفدين من الجانب الأردني السيد طاهر المصري وزير الخارجية والسيد عتار أبو عودة

الديوان الملكي وحسين حماسي سفير الأردن بالقاهرة .. كما حضرهما من الجانب المصري السيد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والدكتور عصمت عبدالجديد وزير الخارجية والدكتور أسامة الدين مدير مكتب الرئيس الشؤون السياسية ووكيل وزارة الخارجية .

وزير الخارجية ونسيف عدنان، أبو عودة  
وزيد، البلاط ومروان القاسم رئيس  
الملك حسين

## العلاقات مع الأردن

وأشار المصدر الفلسطيني في ختام تصريحه إلى أن سمو رئيس دولة الإمارات أكد خلال الاجتماع الذي حضره عدد من المسؤولين من الجانبين موقف دولة الإمارات الثابت والبدني في دعم ومساندة الشورى الفلسطينية ونظامها المؤسسي حتى تحقق أهدافها.

أبو ظبي - الشيخ زايد  
في العلاقات  
الإمارات

## انخفاض سعر الدولار

فراكتوركوت د ب ا بلغ  
سعر الدولار الأمريكي عند افتتاح  
أسس في فراكتوركوت ٢٠٥٠٠  
مسجل انخفاض بن سبعة  
البر والذي كان ٢٠٦٢٤ مارك  
وق طوكيو لم يذكر تغير على سعر  
الدولار حيث بلغ عند الإقفال  
١٧٦٩٠

المقاومة تهاجم موقعا للشيعة

## تدهور امنی فی بیروت

بين مواقع جيش التحرير الشعبي من جهة وسلحي  
مليسي جيش لبنان الجنوبي من جهة أخرى.  
وقد تصف لجان المقاومة الوطنية اللبنانية هذا الأمر  
مركزاً لسلحي مليسي بحيث لبنان الجنوبي في بنت  
جبل صواريخها كتيبتاها.

وبين بيان لجبهة المقاومة أن الصاروخين أوقعا ثلاث  
أشخاصاً في صفوف المسلحين وقوة إسرائيلية كانت  
تتواجد في المركز أثناء القصف.

وقد اعترفت الجبهة اللبنانية المسلحة للصهاينة التي  
يتزعمها اتزانان عدل بالعالمية وأدعت كسابتها عدم وقوع  
أية أصابات في صفوف جنود المركز.

وردت قوات الاحتلال الإسرائيلية وسلحوها مليسي  
بجيش لبنان الجنوبي على العملية بصفف قرد  
برعشت مشرقاً عية الجبل صمدية الغابات وتبران  
الترسات القتيمة ما أوقع ثلاث أصابات في صفوف  
سكان هذه القرى والبلدات كما شنت قوات الاحتلال  
هجومًا عنيفًا تجاه بلدة حاريس الواقعة شمال الشريط  
الحدودي المتحلل من ثلاثة اتجاهات.

بيروت والكالات . أدى رفض القمصان الغزير الى اغلاق معبر القصص لصالح امام حركة السيد. باتجاه شطري القامصص اللبنانية واقتصر العبور اسر على معبر الكعادات اعرجه . كما شهدت محاور القتال التقليدي في بيروت تراجعا غزيرا برصاص القمصان والقتيل مدقق للفلانف الصاروخية على محاور الاسواق التجارية و امتن الاعمال سدا الهدهود المصنوعة المبرون . الدوران . عين المتفحفة في اعقاب الاستبانتك النعينة التي شهدتها هذه الناصور صباحا . عين مواقع الجيش اللبناني والقوات اللبنانية من جهة وقوات حذرة الاجداد الوطن من جهة اخرى . والجنبل سجل هده حذرة على معظم محاور القتال باستثناء محاور عيتات = سوق الغرب التي شهدت مناوشات صباح ام سبيران الاسلحة الرصاصية . من الجنوب ذكرت التراجعا الامنية ان محاور كفر سنوس = لعا ، عين المتفحفة شهدت ام مناوشات شديدة استمرت خلالها المجرى المباشرة والصاروخية

يقولون انهم يريدون ان يقرروا مصير  
قلمنتها حق تقرير المصير .  
واضاف ان السيد عرفات ربح باية  
جهد عربي لاستئناف الحوار الاقليمي  
للفلسطينيين مؤكدا ان كل من القضية  
الفلسطينية لايزن تحقيقه الا من خلال  
موقف عربي موحد وعقد مؤتمر دولي  
تشارك في جميع الاطراف المعنية من  
بينها منظمة التحرير والمودلانو  
المغتربين .

وذكر المصدر الفلسطيني ان عرفات  
اكد ايضا خلال الاجتماع على اهمية بذل  
المزيد من المصاعى لانهاء الصراع  
الدرايق - الابرائية ووقف عمليات  
تسميدها مشيورا الى ان المستفيد الوحيد  
من استمراره هذا هو حزب من اعداء  
العربية والاسلامية و قد قدمته الكارثة  
الصهيونية اضافة الى ان اسرائيل  
يلحق اضرارا فادحة ليس فقط بالبنية  
المتحاربن ولكن ايضا باستقرار  
المنطقة .



المتحاربين

**الوفد الصحفي الكويتي  
يزور معالم حدة**

جدة : واس : قام وفد رؤساء تحرير الصحف الكويتية أمس بجولة على بعض معالم مدينة جدة من منطقة الكورنيش والمناطق القديمة والأثرية والمليدية قبل الوفد الكويتي برئاسة امقر وزارة البترول والهاتف وقدم وفد جدة لوفد الكويتية شملت اعضاء استئصال وبكائن الاتصالات التجارية والمطبخة والالاتصالات وعددا من الاقسام وقدم للوفد شرحا تفصيليا للاتصالات في المملكة والانشازات التي تحدثها المجال .

كذلك قام الوفد بزيارة لميناء جدة الاسلامي شاهد اربعة اصداف التفرغ والتوسع واستوعب ويرجى ان يلبىته وبناء بعد ان اقسامه المختلفة وقد استمع الوفد شرح عن مراحل تطوير ميناء جدة الاسلامي استعمله مطابقة التقدمة بالمشروع .

خلال اجتماعه مع الشيخ زايد :

## عرفات يؤكد حرصه على العلاقات مع الأردن

ابوظبي . الكالات - اجتمع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ظهر أمس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي يزور دولة الامارات حاليا .  
وذكر مصدر مسؤول بدولة الامارات بأنه قد تم خلال الاجتماع بحث الوضع العربي الراهن من جميع جوانبه في ضوء التطورات المستجدة للقضية الفلسطينية عربيا ودوليا كما جرى بحث الوضع في منطقة الخليج والتصعيد الأخير في الحرب العراقية - الإيرانية .  
والجدير بالذكر ان هذه الحرب بالشرق السلمي .. اضافة الى بحث العلاقات بين دولة الامارات ومنظمة التحرير .

## اجتماع وزراء دفاع دول حلف الناتو



**ولینکوریج**

في تشرين الثاني ١٩٥٤، قدم كشمير والبلوشستان والبنغال الغربية والهند الشرقية الغربية إلى الهند. في كانون الثاني ١٩٥٥، وافق على ضمها حكومة الهند. في كانون الثاني ١٩٥٥، وافق على ضمها حكومة الهند. في كانون الثاني ١٩٥٥، وافق على ضمها حكومة الهند.

وكالة المدينة للإعلان والتلفزيون  
تأخذ بيدك للإعلان التلفزيوني  
بأشكال المواد الاعلانية  
مناسبة كما هو عندكم وأنتم كما  
أحدثت ما وضعت إليه التقنية العصرية في  
هذا المجال

اتصل بـ ٠١١١١١ / ١٦٦ - ١١ / ١٦٦٦  
وكالة المدينة للإعلان  
والتلفزيون



أمير تبوك يرس اليوم حفل القامس لأسبوع المرور

## تكريم كافة الجهات المشاركة

## في فعاليات الأسبوع

● من سليم حامد علي  
تبوك - يرعى صاحب السمو الملكي الأمير ممدوح بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك في السابعة من مساء هذا اليوم الجمعة على صالة الأنشطة الثقافية الكبرى بمديرية التعليم بمنطقة تبوك الحفل الختامي لفعاليات أسبوع المرور لثلاث لدول مجلس التعاون دول الخليج العربي الموحد ...

ذكر ذلك ( للمدينة ) المقدم عبدالقادر محمد باقيس مدير إدارة المرور بمنطقة تبوك وقال بأنه سيتم خلال هذا الحفل تكريم كافة الجهات والاقراء الذين شاركوا في فعاليات الأسبوع.

وقال المقدم باقيس أن الحفل الخطابي سيقتضى تلاوة أي من الذكر الحكيم ثم يلقي العميد محمد عبدالرحمن الهادي مدير شرطة منطقة تبوك كلمة بهذه المناسبة ... وكلمة لمدير المرور ثم

منولوج بعنوان ( القيادة فن وفن ) ثم قصيدة بعنوان ( التوعية المرورية ) ثم مشهد تمثيلي بعنوان ( رجل المرور في المجتمع ) كما ستشارك قيادة المنطقة الشمالية وقاعدة الملك فيصل الجوية بتقديم فقرات متنوعة ... ثم لوحة استعراضية مرورية ثم يتفضل سمو الأمير ممدوح بن عبدالعزيز في نهاية الحفل بتوقيع الشهادات والجوائز التقديرية ... وفي إطار فعاليات أسبوع المرور الثالث لدول مجلس التعاون دول الخليج العربي أقامت مديرية مرور منطقة تبوك يوم الاثنين الماضي في الصالة الثقافية للمعهد العلمي بتبوك ندوة مرورية حول ( السرعة ) وقد شارك في هذه الندوة كل من المقدم عبدالقادر محمد باقيس مدير المرور بمنطقة تبوك والامتنان زيد سعود العنوي مساعد رئيس بلدية منطقة تبوك والاستاذ محمد السعير، مدير المعهد العلمي بتبوك.

وفي بداية الندوة والتي ادارها الملازم أول عبدالله الاحمرى قال بأن إرشادات المرور باعتبارها أمر معروف ونهى عن منكر فقد اهتمت ادارات المرور في المملكة بإيصال تعليماتها وإرشاداتها الى كل مواطن ومقيم بواسطة رجل المرور وغير جميع الوسائل الاعلامية ، ولهذا نشأت فكرة اسبوع المرور الذي يهدف الى إيصال الوعي المروري في كل سائق ومستخدم للطريق إيماناً بما ينتج عن ذلك من نتائج طيبة ملموسة تعود على الجميع بالنفع والأمان وتعليمات السلامة المرورية فقامت بفتح معرضها المروري ووزعت الكتيبات والنشرات على العابرين وأقامت مركزاً إرشادياً بحدائق الاحتفالات الكبرى أمام دور الملك عبدالعزيز وقام ضابطها بإلقاء المحاضرات في المدارس .

وفي بداية الندوة أوجز المقدم باقيس في كلمة توجيهية وإجابات رجل المرور وأهمية تعاون الجميع لتطبيقها وأوضح أن هذه الأسابيع ليست الا للتذكير والتوعية فحسب لأن ادارات المرور في جميع مناطق ومن المملكة تقوم بدورها على اكمل وجه في الحفاظ على أرواح وممتلكات المواطن والمقيم وفي تطبيق الانظمة والتعليمات المرورية ...

كما أشار الى الخسارة العظيمة التي يمتد بها هذا الوطن عند فقدان أبنائه في الحوادث المرورية او حتى حدوث الإعاقة في أحد أعضائه لأن أبناء الوطن في الواقع هم الذين يشكلون العنصر الأساسي لتطوره ونموه ...

وفي إجاباته على أسئلة الحضور المتنوعة ... نفى المقدم عبدالقادر باقيس أن يكون الأخوة المقيمين في المملكة هم المسؤولون عن كثرة الحوادث وقال بأن هناك فئة من العمالة فقط هي التي تسبب في كثرة الحوادث لاسباب عديدة منها جهلهم بالانظمة المرورية في بلادنا أو ضعف جهاز المرور في بلدانهم . كما أكد المقدم باقيس بأن رجال المرور يعملون كل من القيم والمواطن معاملة واحدة



الأمير إبراهيم بن عبد العزيز

### أمير الباحة يفتتح المستشفى الجديد للأمراض النفسية

جدة - واس : افتتح معالي أمير منطقة الباحة الأستاذ إبراهيم بن عبدالعزيز آل فيصل مستشفى الأمراض النفسية بمنطقة الباحة ... ذكر معالي مدير الشؤون الصحية بمنطقة الباحة سعد الماضي موضحاً بأن سعة المستشفى مائة سرير وبلغت تكاليف تجهيزه أربعة ملايين ريال ويقع المستشفى في منتزه حرسه بضواحي الجوفى وأشار الى أن عدد أسرة المستشفيات بمنطقة الباحة بلغت ثمانمائة وخمسة أسرة كما بلغ عدد المتوسّفات اثنتين وسبعين مستوصفاً .

### أخبار قصيرة

● من خالد علي الطرقي :  
مكة المكرمة : في مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة قسم الإسعاف والطوارئ بلغت إحصاءات المرضى والمراجعين على هذا القسم يوماً بعد يوم مراجع ، كما بلغ عدد المرضى المراجعين للعلاجات الأخرى أكثر من ٧٠ مريضاً .

● المعلم : أقامت إدارة التعليم بمنطقة الشرقية مساء أمس بقاعة الأربعماء الحفل الختامي المسرحي لدارس النحلة الشرقية وقد تم خلال الحفل تكريم ٧٥ طالباً من المتفوقين في الفصل الدراسي الأول لهذا العام على مستوى المنطقة وقد قام الدكتور سعيد علي أبو علي بتوزيع الجوائز والهدايا عليهم .

● ينبع : تم تزويد مستشفى ينبع العام بخمسة أطباء عامين وأخصائيين وبطبيب استشاري جراحة الفكين كما سيتم تزويد المستشفى خلال الأيام القليلة القادمة بجهاز تنظير هاشية ، ويعتبر الأول من نوعه بالمنطقة كما تم افتتاح قسم مختبر حديث وتم تزويده بالأطباء والفنيين وقسم آخر ليكن الدم وأشار مدير مستشفى ينبع الأستاذ فابز الاحمرى أن ذلك يأتي ضمن نطاق ما تبتدأه حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك فهد وسمو ولي عهده الأمين لتوسيع الرعاية الصحية لكل مواطن أينما كان .

## كلمة الله

انطلاقاً من الدور الرائد الذي تضطلع به المملكة العربية السعودية في العالم الإسلامي ، وما تبذل من جهود متواصلة في مواجهة التحديات سواء عن طريق الكلمة النافذة ، أو العمل البناء من خلال موقعها ، ومواقفها ، ومبادئها الأساسية المنطلقة من الإسلام عقيدة وشرعية ، ومن الحرص عليه ، دعوة إليه وحثاً على حياضه ، وتبنيها إلى ما يجب أن يضطلع بها علماء وفقهاء المسلمين في علنا المعاصر لتعقد ، بمعنى ، صباح غد الدورة التاسعة للمجمع الفقهي الإسلامي لندوات ما يواجهه المسلمون من تحديات ، وما تتطلب هذه التحديات من وقوف بحزم ضد الأخطار التي تحيق بالمسلمين ، وما ينبغي

## المجمع الفقهي .. ومستقبل الاجتهاد

ان يضطلع به علماء وفقهاء المسلمين في علنا المعاصر .  
لقد اتخذت الدورة السابقة قرارات وتوصيات هامة من بينها ترك باب الاجتهاد مفتوحاً لكل من تتوفر فيه الشروط التي يتطلبها الاجتهاد .. والدعوة إلى كافة البلدان الإسلامية للعمل على اعداد علماء أكفاء مؤهلين لمسيرة التطور الذي يشهده العالم في مجالات العلوم والتقنية .. الأمر الذي يتطلب المزيد من التأهيل ، والاهتمام بالفقهاء والعلماء .. واتاحة الفرصة لوجودهم الدائم بكافة الوسائل .  
واهتمام المجمع الفقهي الإسلامي بترك باب الاجتهاد مفتوحاً إنما يأتي من منطلق أن الإسلام دين يصلح لكل زمان ومكان ، ولأن احتواء الفقه الإسلامي لكل ما يتم

وتحلية لرابطة العالم الإسلامي في خطواتها الطيبة نحو ترسيخ قواعد متينة .. لضمان استمرار القوة للفقه الإسلامي التي رسخها علماء المسلمين وفقهاؤهم على مر العصور .. ومزيداً من التفويق للمجمع الفقهي

## ١٤٣٠ مركزاً صحياً تقدم افضل الخدمات بجميع مناطق المملكة

الرياض - واس : بلغ عدد المراكز الصحية أكثر من ١٤٣٠ مركزاً صحياً بمنطقة تبوك مختلفة من المملكة وذلك بنهية الخطة الخمسية الثالثة تقدم افضل الخدمات الصحية لجميع فئات المجتمع في نفس المكان والزمان سواء على مستوى الفرد أو العائلة باتباع افضل طريقة لرعاية المرضى الصحي وذلك بفتح ملف صحي لكل أسرة تقع في منطقة خدمات المركز تسجل به كافة المعلومات اللازمة عن الحالة الصحية لكل فرد من أفراد العائلة .

كما تقدم أو تشرع على تقديم خدمات متنوعة تشمل المحافظة على صحة البيئة والسلامة والأمان وسلامة مياه الشرب والنظافة العامة والعناية بالحامل والمرضع كما تشمل خدماتها المحافظة على صحة كوكب الأرض ورعايتها من ناحية التقنية أو أمراض الشيخوخة وكذلك العناية بالأطفال وتغذيتهم ونظافتهم ونموهم الجسمي والعقل مع التأكيد من أخصم التعليمات الأساسية حتى أو تطلب الأمر الذهاب إلى مراكزهم وأجراء الفحوصات الطبية من أجل اكتشاف الأمراض في بدايتها .

وقد زودت المراكز بأفراد يملكون مختلف التخصصات العلاجية والوقائية والتطورية والتأهيلية من أجل توفير رعاية صحية ممتازة لجميع فئات المجتمع في أماكن تجمعاتهم في الأحياء والقرى والهجر .  
جاء ذلك في الطبعة الأولى من كتاب دليل العاملين بالمراكز الصحية الذي أصدرته إدارة العامة للمراكز الصحية هذا العام مشيرة إلى أن الخدمات

كما تشمل التركيز على تقديم افضل الخدمات للمجموع الأكثر عرضة للخطر كالحوامل والأطفال قبل سن الدراسة مع دفع البرامج والأمصال الوقائية مع الأعمار العلاجية كاللاريا والبلهارسيا والشلل والسعال والجذام وغيرها إلى جانب التنسيق مع الجهات التي تقدم الخدمات الأخرى ذات العلاقة بالخدمات الصحية كوزارات الشؤون البلدية والقروية والزراعة والمياه والمعارف والرياسة العامة لتطبيق البنات والأعمال وغيرها وذلك من أجل دفع المستوى الصحي بين المواطنين .

كما تشمل أيضاً تطوير العلاقة بين المراكز الصحية والمستفيدين من الخدمة التي تقدمها وذلك بخروج أفراد الفريق الصحي العامل في المراكز إلى المجتمع ومعالجة مشاكله الصحية والاجتماعية على الطبيعة والمواصل إلى كل التجمعات السكانية في المدارس والمزارع وتحتوي على تغيير مفهوم المجتمع لاسم المراكز من مكان إعطاء الأدوية فقط إلى نظرة أشمل وأوسع لتلعب فكرة البيت من المرض ولعلاج والوقاية منه والقضاء على مسبباته بصورة جذرية ويساعد المجتمع نفسه .

كما تشمل استراتيجية الرعاية الصحية الأولية بالمملكة التوعية المستمرة والتدريب المستمر للعاملين في مجال الرعاية الصحية الأولية بوضع برامج محددة لذلك والتنسيق مع الجهات المسؤولة عن التدريب والتعليم في المجال الصحي كالجوامع ومدارس الترفيه والمعاهد الصحية لتعديل مناهجها الدراسية وعملية التدريب فيها بما ينشئ مع سياسة واستراتيجيات الرعاية الصحية الأولية .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

### افتتاح المركز الصحي في منطقة تبوك

افتتح مدير المنطقة الصحية الدكتور محمد السعير ، مركزاً صحياً في منطقة تبوك ، وذلك بحضور عدد من المسؤولين في المنطقة الصحية ، وذلك في إطار تنفيذ الخطة الخمسية الثالثة ، وذلك في إطار تنفيذ الخطة الخمسية الثالثة ، وذلك في إطار تنفيذ الخطة الخمسية الثالثة .

وقد زودت المراكز بأفراد يملكون مختلف التخصصات العلاجية والوقائية والتطورية والتأهيلية من أجل توفير رعاية صحية ممتازة لجميع فئات المجتمع في أماكن تجمعاتهم في الأحياء والقرى والهجر .  
جاء ذلك في الطبعة الأولى من كتاب دليل العاملين بالمراكز الصحية الذي أصدرته إدارة العامة للمراكز الصحية هذا العام مشيرة إلى أن الخدمات

كما تشمل التركيز على تقديم افضل الخدمات للمجموع الأكثر عرضة للخطر كالحوامل والأطفال قبل سن الدراسة مع دفع البرامج والأمصال الوقائية مع الأعمار العلاجية كاللاريا والبلهارسيا والشلل والسعال والجذام وغيرها إلى جانب التنسيق مع الجهات التي تقدم الخدمات الأخرى ذات العلاقة بالخدمات الصحية كوزارات الشؤون البلدية والقروية والزراعة والمياه والمعارف والرياسة العامة لتطبيق البنات والأعمال وغيرها وذلك من أجل دفع المستوى الصحي بين المواطنين .

كما تشمل أيضاً تطوير العلاقة بين المراكز الصحية والمستفيدين من الخدمة التي تقدمها وذلك بخروج أفراد الفريق الصحي العامل في المراكز إلى المجتمع ومعالجة مشاكله الصحية والاجتماعية على الطبيعة والمواصل إلى كل التجمعات السكانية في المدارس والمزارع وتحتوي على تغيير مفهوم المجتمع لاسم المراكز من مكان إعطاء الأدوية فقط إلى نظرة أشمل وأوسع لتلعب فكرة البيت من المرض ولعلاج والوقاية منه والقضاء على مسبباته بصورة جذرية ويساعد المجتمع نفسه .

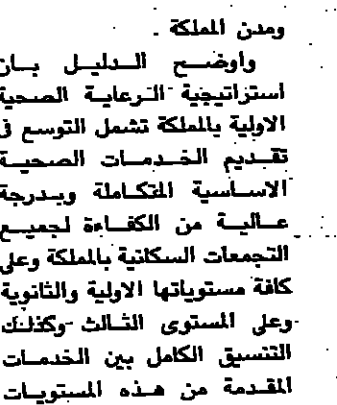
كما تشمل استراتيجية الرعاية الصحية الأولية بالمملكة التوعية المستمرة والتدريب المستمر للعاملين في مجال الرعاية الصحية الأولية بوضع برامج محددة لذلك والتنسيق مع الجهات المسؤولة عن التدريب والتعليم في المجال الصحي كالجوامع ومدارس الترفيه والمعاهد الصحية لتعديل مناهجها الدراسية وعملية التدريب فيها بما ينشئ مع سياسة واستراتيجيات الرعاية الصحية الأولية .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .



فصل الجليل

الصحبة العلاجية والوقائية تؤدي بشكل منفصل حتى علم ١٣٩٩ حيث كانت الخدمات العلاجية تؤدي في المستشفيات والمستوصفات وكانت الأعمال الوقائية تؤدي في المكاتب الصحية والبالغ عددها ثلاثين مكتباً وكذلك في مراكز رعاية الأمومة والطفولة البالغ عددها اثني عشر مركزاً وقد بدأت وزارة الصحة في عام ١٤٠٠ في التطبيق التدريجي لاسس الرعاية الصحية الأولية وكانت أول خطوة على هذا الطريق صدور القرار الوزاري في ١٤٠٠/٨/١٧ بتكامل الخدمات الصحية ونموذج خدمتها .

المكتب الصحية ورعاية الأمومة والطفولة في الخدمات العلاجية التي تقدمها المستوصفات وتغير مساهمة إلى مراكز صحية وكان عددها في ذلك الوقت حوالي ٨٨٩ مركزاً ومن ذلك الوقت بدأ التركيز على التوسع الاقليمي في عدد المراكز الصحية ونشرها في المملكة وتطوير مستوى الخدمة فيها .  
وقد اكدت الطبعة الأولى من كتاب دليل العاملين بالمراكز

كما تشمل أيضاً تطوير العلاقة بين المراكز الصحية والمستفيدين من الخدمة التي تقدمها وذلك بخروج أفراد الفريق الصحي العامل في المراكز إلى المجتمع ومعالجة مشاكله الصحية والاجتماعية على الطبيعة والمواصل إلى كل التجمعات السكانية في المدارس والمزارع وتحتوي على تغيير مفهوم المجتمع لاسم المراكز من مكان إعطاء الأدوية فقط إلى نظرة أشمل وأوسع لتلعب فكرة البيت من المرض ولعلاج والوقاية منه والقضاء على مسبباته بصورة جذرية ويساعد المجتمع نفسه .

كما تشمل استراتيجية الرعاية الصحية الأولية بالمملكة التوعية المستمرة والتدريب المستمر للعاملين في مجال الرعاية الصحية الأولية بوضع برامج محددة لذلك والتنسيق مع الجهات المسؤولة عن التدريب والتعليم في المجال الصحي كالجوامع ومدارس الترفيه والمعاهد الصحية لتعديل مناهجها الدراسية وعملية التدريب فيها بما ينشئ مع سياسة واستراتيجيات الرعاية الصحية الأولية .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

وأوضح وكيل وزارة الصحة المساعد للبحوث الدكتور عبدالرحمن السويلم في كلمة له بعقدته الكتاب بأن الرعاية الصحية الأولية مبنية على تقديم الخدمات الصحية الأساسية المتكاملة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات ويمارس فيها من تقاليد وعادات مشهورة إلى أن أسلوب التقديم يختلف من بلد لآخر .

عروس البحر .. التى صاغ الإنسان عنها قديما ، قصصا ، وروايات واغانى مثيرة . دفع بالكثيرين الى العمل فى البحر .. فيطول مدى هذا العمل .. ويطول .. مع الآمال التى تكبر ، وتنمو ، مع نمو الشائعات ، والخرافات التى تنطلق فى البحر ، وفى البر ، بأن « فلانا » استطاع ان يحظى باحدى « العرائس ! » والعيش معها ، فى قيعان البحار .. وتخلص من ملل العمل فى البحر ، بين الصين ، وواقى الواقع ..

حقق : حسين مصباح الزهراني

وعثمان عبدالله عثمان

# عرائس البحر ..

---

## بين الخيال والواقع

● اتصال مباشر بين مطبعة حماية البيئة و ٥٠٠ من عرائس البحر

.. يستون طويلة تمر ، ولا يوجد  
هذا « الفلان » .. أحفاده  
ينتظرون عوبته .. ثم يدخل في  
طي النسيان تدريجيا ..!  
ورغم ذلك ، فإن رفقاءه  
الآيدين في البحر ، انتظروهم  
الطويل لها والبحث عنها ..  
والأمل في قدومها الكديد ، بين  
لحظة وأخرى .. أشبه عدهم  
بانتظار عملية سحب شبك  
الصيد المثيرة . الحلوة للمتعة .  
التي قد يقضون فيها يوما  
كاملا ، تمر ساعاته كبضع  
شمالا ..

ولا غرو في ذلك، لأن الظهور  
المقاليء، والاختفاء السريع لهذه  
المفروءة، تدفع بكل من في  
الركبة، الى شبه المشاجرة  
الناتجة عن الغيرة عنها ..  
لأن كل واحد يعتقد انه يجب تحت  
وتحاول اغتنام الفرصة المناسبة  
في سبيل الوصول - على الأقل -  
الى موعد مناسب لعقد القرآن  
الميمون، لانها تقف على  
السطح ثم تعود الى العمق قبل  
ان يرتد الى طرفه .!

واستمر الجبارون الصالحون منهم ، والمقاومون الذين استغنوا عن الحاجة الى العبودية الى الامان .. يتركون على اوتار هذه العزف ، التي تولد عروسا ، وتعيش عروسا ، وتعرض عروسا !! وتلك نواحي قلبهم ، ربما ارتاح فقط اشبالها ، اغرابا .. لا يتركون الى مستوى اسماء القرش ، والحيتان .. التي تعمل الى الف حاسب خشية الوقوع في براثنها ، لاستمرار اقبالها .. وتلك ، وسنظل في اقلها حيوانا اوتا به الى البر ، ونشروا صورا ، واصبوا على علم بكل اسرارها ، واسرار حياتها .. واثنوا ان هذه « العروس » الوهمية التي نخرافوا حولها من الاساطير والخرافات بدأ يجد مما يتصور ، ليست الا قبح حيوان من البحر .. واكثر بلاءه .. وحيث ان ..

**وتدخل عهدا جديدا**

هذه هي عروس البحر ، بكل  
تاريخها القديم ، من عصر

عروستينها ، الذهبى ، الى عصر اكتشاف حقيقتها الحيوانية ، وواقعها المؤلم .. تتخلل الآن تاريخا جديدا ، تفتيش عهد أمن ، واستقرار .. وحملة .. حيث لجرت مصحلة الارصاد ومصاية البيئة . فى للملكة ٥٠٠٠ سنوات مكثفة بين ٣٠٠ الى ٥٠٠ عوس . فى الجير لدراسة حالاتها البيئية ، والاجتماعية ، والصحية ، للوصول الى نتائج الجير . تؤدى الى استقرار عروس البحر . فى مياه الخليج ، وضمان تاييدها السلمى ، ومنع عوامل انقراضها وايضا ضمان تكثرها .

● كيف يدات مصالحة حمالة  
البيئة في عملها هذا ؟

يقول نائب رئيس مصلحة الارصاد وحماية البيئة، الدكتور عبد الله القتيبي، حول هذا الموضوع: «انه في إطار خطة المحافظة على الاحياء البحرية

المهددة بالانقراض و مد عروس البحر ، منها تقوم مصلحة حماية البيئة بإنشاء مشروع رائد لدراسة التأثيرات الطارئة على حيوان عروس البحر ، في حياة الملكة الاقليمية بالخليج العربي .. ويرامح هذا للمشروع ، تهدف الى القيام بمتابعة « عروس البحر » بواسطة استخدام اجهزة اتصال علمية متطورة ، للتعرف على حركات تنقلها ، ومدى سرعة

توالفما .. للاستفادة من هذه المعلومات في تحديد امكانية اعادة توطين الحيوان في مياه المملكة واتخاذ الخطوات الممكنة لحماية اعداده الموجودة حاليا .  
ويضيف الدكتور القين ان هناك طريقا علميا من المصلحة قام باجراء مسح ودراسات ..  
واسفرت نتائجها عن اكتشاف ما بين ٣٠٠ الى ٥٠٠ عروس ا .  
الشرق من البحرين .. مما يدل على ان الخليج العربي من اهم

مناطق وجود حيوان عروس  
التبهر المهدد بالانقراض على  
مستوى العالم .

## أسباب الانقراض

عن الأسباب التي تؤدي إلى انقراض حيوان عروس البحر ..  
يضيف د. الفتن بأن مخاوف قد برزت في السابق حول انقراض عروس البحر في مياه الخليج اثر حادث تسرب الزيت من حقل نويز عام ١٩٨٢ حيث وجدت في ذلك الوقت ٢٨ عروسة ميتة ،  
على الشواطئ دول الخليج ،  
شوهدت على بعد خمسة اميال من مياه دول قطر ، و ٢٠ ميلا من مياه المملكة .  
ويستطرد نائب رئيس عام

مصلحة الارصاد ، وحماية البيئة .. ان دول الخليج تعتبر من اكثر الدول ادراكا لاهمية حيوان عروس البحر وضرورة اتخاذ خطوات تنسيقية لحمايته والمحافظة على مواطنه الاحيائية الطبيعية في مياه الخليج.

وإن هناك تعاوناً فعلياً قد تم بين المصلحة ولجنة حماية البيئة بالبحرين كما اجريت اتصالات مع حكومات كل من قطر والامارات العربية المتحدة تهدف الى تسهيل امتداد رقعة برنامج المسح العلمي . ليشمل هذه المنطقة .

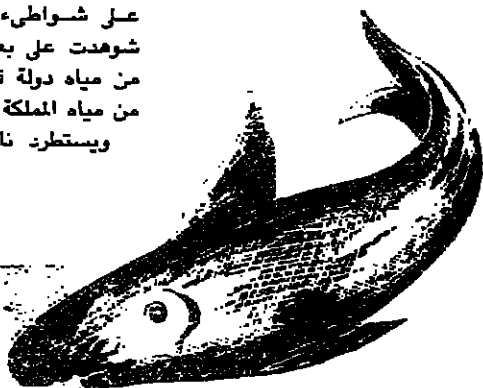
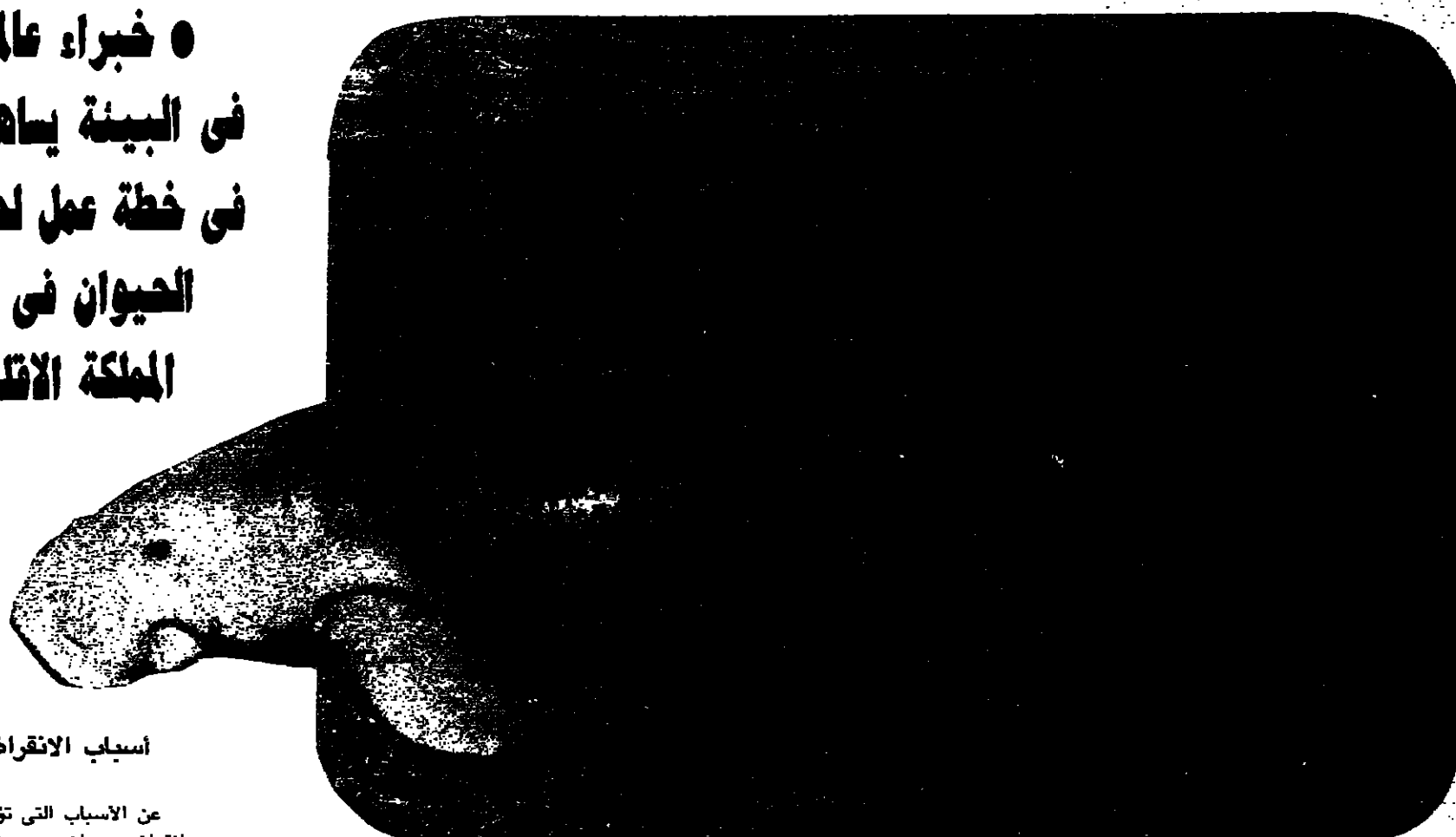
وفي الوقت الذي تقوم  
المصلحة بجمع معلومات عن  
عراش البحر ، يتم أيضا جمع  
معلومات عن السلاحف المائنة  
واللؤلؤين وسماك القرش وطحبان  
البحر بالإضافة الى نشاطات  
الصيد وكثافة النقل . وتدفق  
الزيت في مياه الخليج العربي  
وسنكون هذه المعلومات بمثابة  
قاعدة معلومات اساسية يستفاد  
منها كثيرا للتحكم في التغيرات

البيئية التي قد تطرأ في الاعوام المقبلة .

و، شة عمل ..

وبنهاية مسح عروس البحر سيتم توجيه الدعوة من قبل حماية البيئة في المملكة الى ورشة عمل تضم خبراء متخصصين في البيئة من مختلف انحاء العالم للمساهمة في وضع خطة عمل لحماية هذا الحيوان في المياه الإقليمية للمملكة حيث تتمثل المرحلة الأخيرة من المشروع في تطبيق خطة العمل والمقترحات التي يتم التوصل اليها.

والمطلوب يتمثل في كل ذلك في إطار مشروع يعتبر من أكبر المشاريع العلمية من نوعها في العالم تقوم بها مصلحة الارصاد وحماية البيئة .. تتجلى من خلالها اهمية الكبيرة التي توليها حكومة المملكة للاحياء البحرية ، والبرية وخاصة المهددة بالانقراض اقليميا ، وعالميا



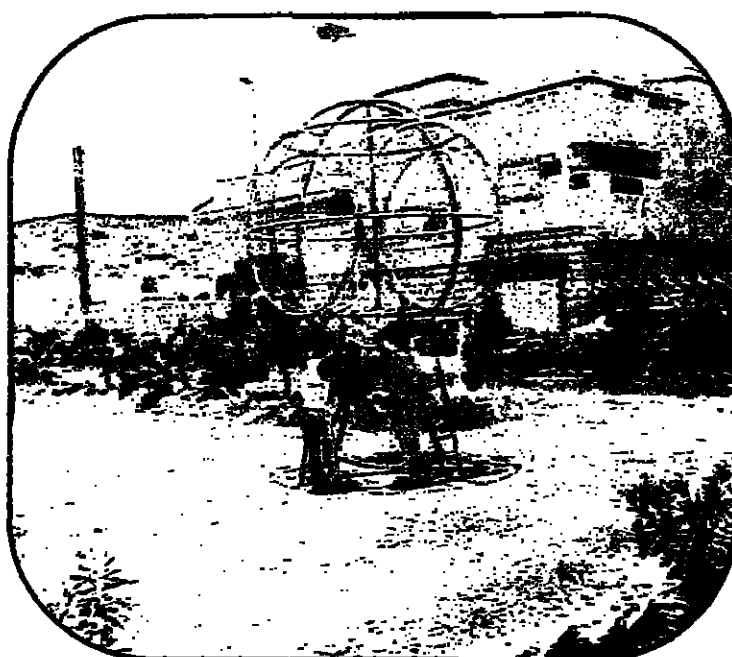
لعمري طين الطين

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية



الاستاذ راشد على خليف  
مدير قسم الشؤون الإدارية  
المختار الرئيسي لرعاية  
الشباب بالبحرية احتفل مؤخرا  
بغلق قرانه على كريمة احدى  
الاسر بمدينه بلجرشي - مبروك  
عقب الزواج ..

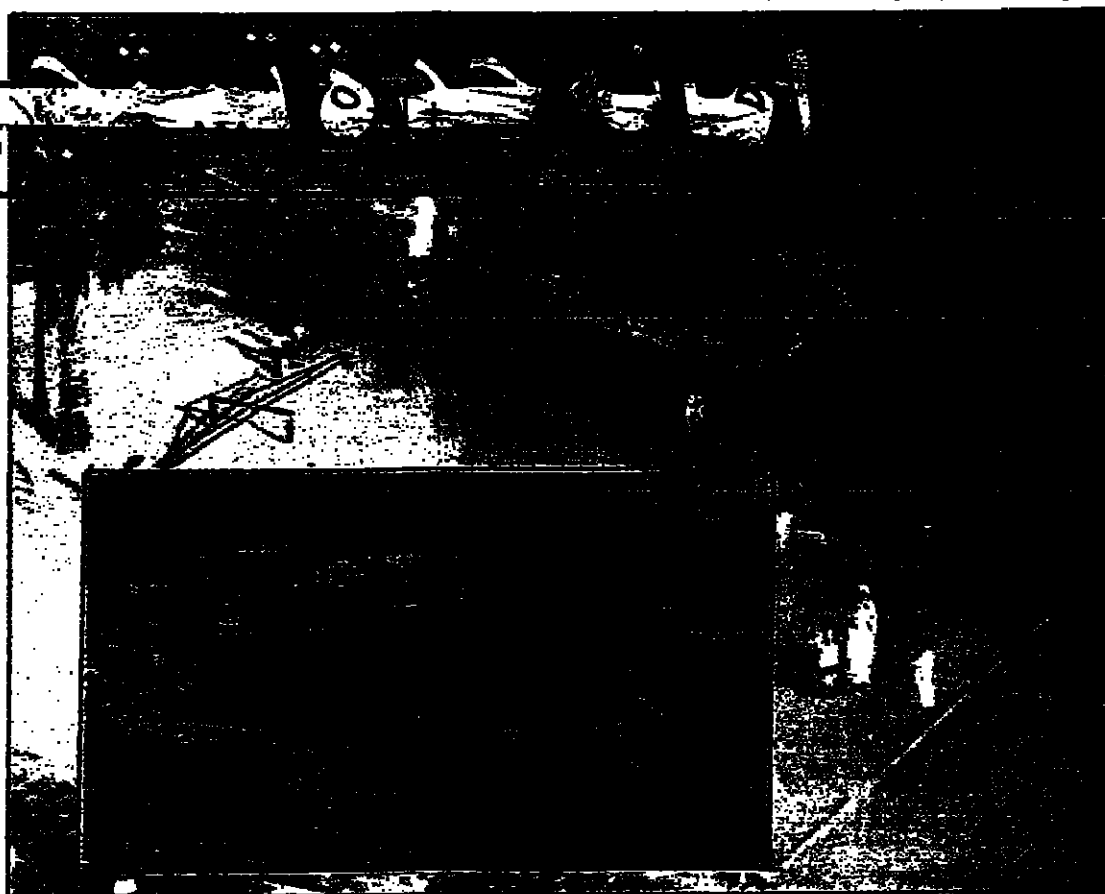
رسالة نبي الرسالة الطفلة هي



مع اصدق تحيات هذه  
الصفحة لطيفة حدة .

يحتاجه المواطن في فترات  
الراحة والتسلية والنزهة

العزيزة مى  
وهكذا تقاربن مع غيرك  
من الأطفال رسالة مفاد  
امين جدته رسالة السماع  
العامة والخدمات والتي  
تاتى ردا على رسالتك  
وتبين بان مطالبة سوف  
ينفذ قريبا باذن الله  
وسوف تستعين مع  
سكان جدة بولاية  
المساحات الخضراء تنتشر  
في اجزاء ارض المطار  
القديم عوض ايامها جدا  
وارقة الظلال وغابة من  
الغابات الخضر في اخر  
النعام والطعام . بجوار  
اخرى سوف تزاد في جدة  
عروس البحر الاحمر  
الخضرة التي تنحيا  
وسوف يكون هناك مزيد  
من الملاهي المخصصة  
والطعام والتفتتير والصمة



## فکر معنا

ضع ارقاما في المربعات الخالية بحيث يكون مجموع الارقام في اى صف من المربعات رأسا او أفقيا او بالزوايا = ١٥ .

Λ		
Υ	o	
ξ		

## زقزوق وامه ظريفة

## حكاية

يوم الخميس ، قال زرقوق فخرها  
يسرع إلى غرخته . وهو كذا ، وشكرها  
جزيلاً باعظم لم ذلك . ومكثاً  
امضى زرقوق يوم الخميس يذكر ويكتب  
واجباته المدرسية حتى اذا ما جله يوم  
الجمعة كان قد انتهى من تلك تلك تملأ  
واسعة للذهاب إلى بيـ اسعد . في  
السمة التسعة تماماً خرج زرقوق ويتنظر  
صديقه خارج باب بيته حين  
الاتفاق لئلا يذهبه إلى أو الوقت  
أخذ يمشي بعيد دون أن يظهر حين  
تصليق زرقوق وتبين من البواب وعثما  
يتبين من حين نخل الخيل غاضباً  
يتقدم بيته ويجهض صديقه  
يصرخ بالك أنه يلقاهم لا يركبه ام  
يصلقه بعد هذا . زرقوق . رات ظهيرة او  
زرقوق ولدها على تلك الحالة من الغضب  
فلم تكلم ان تكلم بل تكلم وانصرقت  
تعد طعم الفداء . وتحمته خارج وقت  
الفداء . وبينما كانت ترتب الماشية ان  
جوس الفداء هكفت من لقرائن في  
. يـ بيـ عليه واذا بالظلم هو والد حسن  
الذي اخذ يعتبر لظلمه . ويقول له ان  
ولده لم يستطع ان يأتي اليه في الموعد  
المتفق له ان تلتقوا في مدينة دجاجة  
يوم الخميس اقرعت ضحياً فخرجت حارثة

والزمت الفراه وانه عندما اصبح  
يامكنه ان يتكلم كان اول شيء همس به  
ان طلب من والده ان يعتذر لزوجته .  
خجل زرقوق من نفسه كثيرا واخذ يلوم  
نفسه لانه تسرع بالحكم على صديقه  
حسن لان قلوبنا للاستغناء عن الله

وانه سوف يقاطعه ولايكلمه . اما ظريفة  
امه فلقد قالت له عندما علمت بالامر  
« لكن هذا درسا لك ياولدى فالانسان  
العاقل هو من يلتزم لغيره العذر  
ولايحكم عليه الا بعد ان يتأكد من  
جميع الظروف والملازمات » .

صديقة جديدة تنضم  
الى الاطفال هي الطفلة  
لطمة عادل صديق . اهلا  
يا لطمة عضوة جديدة في  
الاطفال وسوف نحفظ  
سورتك هذه في ملف نادي  
اطفال للذكرى .

هذا الرسم الملون الذي يظهر  
احدى الشخصيات التي تظهر في  
السرك ارسلها لنا الصديق منيرا  
احمد عمر هدية لنادى الاطفال وهو  
يطلب من اصدقاء النادي ان يذكروا  
اسم هذه الشخصية .  
شكرا يا منير على الصورة وسوف  
نحتفظ بها في ملف النادي وهما بنا

## من يفوز؟

الحمد واجد اسماعيل هاشم  
 قدح - في سباق - من بغیر - سؤال  
 طرحه على احمد وانما اجيب  
 انما بالطبع واجد اسوف فوج  
 لانا تلك وراجعت اقوى ولكن  
 هناك كتمة اود ان اقوله ان  
 ولما وجد ولكل الاطفال وامى ان  
 خرج الدراجات يجب ان يكون  
 خراج الفرف والبيوت حتى  
 لاتتزوجوا البكر وماهكان .  
 المرة القادمة انتظر انى واجد  
 حتى ياخذكم التكم في نزهة الى  
 احدى الدناك العامة هناك و  
 المكان المخصص لركوب  
 الدراجات اعيدوا السباق  
 واخبروني بتجته .

## هل تعلم؟

- ابن النفيس العربي
- اول من اكتشف الدورة الدموية
- ماركونى اول من اخترع التفافف على شكله البسيط
- بحيرة فكتوريا
- منابع النيل اكبر بحيرة طبيعية للمياه العذبة في العالم كله
- هناك طائر معروف باسم الكايروك في جنوب افريقيا ينسج بيته الجميل باعتراق من يراه من الصوف الذي يجمعه من مزارة تزيينة

## قوات کا

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

## زاوية الرسم والتلوين

بينما كانت مجموعة من الاطفال يلعبون بالكرة قرب الشارع رمى بهم الكرة فذهبت الى الشارع ونفسه وارادوا احضارها فجروا جميعا تارين خلفها وبذلك ارتكبوا اكثر من خطأ. المطلوب من اصدقاء ابناء الاطفال تحديد الاخطاء التي ارتكبها هؤلاء الاطفال خصوصا بعد تعين اسبوع المورء الخليلي. يرسل لي واحد منكم قائمة لي يحذروها في المساقيل ثم تقوموا بتكوين المجموعة وانظروا بها معلقة الحائط في غوفكم لعل يتذكروها دائما ويتجنبوا اعتنائكم.



هل تعرفون هذه الشخصية ؟

اصدقاء نادى الاطفال اجيبوا على سؤال منبر برسالة مفصلة عن هذه الشخصية من تكون ؟ وماهو دورها في السبوك ؟

## المسابقة رقم ٢

تم فرز مساهمات المسابقة رقم ٣ والخاصة بالرسم الملون من قبل اللجنة المختصة وسوف تنشر أسماء اصحاب الرسوم والفائز في الاسبوع القادم فانتظروها .





٤ . الزند

وقد أعرب الدكتور الزيد ( للمدينة ) عن سروره البالغ للاهمية التي اولاهها الرحالة العلليون في القرون الماضية للجزيرة العربية ..  
وقال انه قد سبق وان عرضت مجموعات مماثلة من الخرائط لفضيه

الجزيرة العربية في كل من الرياض والدمام وقال إن الهدف من هذا التعريف بالتطورات الطبيعية التي حدثت في شبه الجزيرة العربية وبعض الدول الأخرى... وقال إن هذه الخرائط تم تصميمها بواسطة رحلة قدامى من وكالة الفضاء على مستوى العالم وكانت الأولى من قصص يونانية قديمة وهي عبارة عن قراءة مختصرة لهذه التطورات التي طرأت على الجذبة الصخرية.

**احمد سعيد صالح**

## A black and white photograph showing a close-up of a stone wall. The wall is constructed from rough-hewn stones and features a series of arched openings or niches. The lighting is dramatic, with strong shadows and highlights, emphasizing the texture of the stone and the shapes of the arches. The perspective is slightly angled, looking up towards the wall.

ك عن طريق  
المستعملة  
الملاحه ولهذا  
نطقة الساحلية  
ربية هو الاكثر  
ان داخل  
الاقع خالها

ان خواص وطبيعة الطقس  
والتضاريس تجمعت معا لعرقلة  
اكتشاف قلب هذه المنطقة .  
ولذا يبرز السؤال من اين تم  
تجميع المعلومات لكى يتم رسم  
هذه الخرائط ؟  
ان اقدم الخرائط تعرف باسم

ان الجزيرة العربية ولاسباب عديدة ظلت لمدة طويلة متدنّرة قطعاً من الغموض . فهي منطقة كان الاقتراب منها محدوداً . لذلك كانت المعلومات التي يتم جمعها في احسن الاحوال غير

إن هذا المعرض يقدم خرائط  
 هـ الجزيرة العربية من أقدم  
 الخرائط التي طبعت والتي تم  
 ها على الضمان سنة  
 سبعة ضمن هذه المجموعة  
 الخرائط التي تظهر فيها  
 وبحيرات خيالية وكذلك  
 ومرتفعات غير موجودة  
 بقطر مقاطعة والتي تعرف  
 كصحراء .. إن الكثير من  
 الخرائط هي من عمل بعض  
 الخواطر الضالعين وهناك  
 طم طبعا من كل شئ  
 يدويا من أكثر من ٥٠٠  
 مضى والتي يظهر فيها  
 بالحدائق كما  
 المجموعة خريطة رسمت  
 بواسطة مكثف الفن.

ومع نهاية القرن الثامن عشر وبداية القرن التاسع عشر بدأ الاهتمام بالدراسة العلمية ومثالاً لذلك توجد خريطة تسمى « البحر الأحمر من مكة الى جدة » ١٧٩٤م ، يوجد بها ملحوظة تعني ان خط العرض الذي اعطى مكة قد امكن تحقيقه حتى بنقطة واحدة بواسطة السيد فيكتور (الكشف الدنماركي) وهناك خريطة أخرى لعام ١٨٤٥م بها ١٢ مقياس رسم تشمل على اممال انجليزية وفرنسية إسبانية انجليزية

على خريطة الجزيرة العربية  
من ٥٠٠ سنة تأخذنا عبر  
الهندوكس كثيرة. انها  
تطهنا  
لهم اكثر للوجه  
للتاريخية على جانب الوجهة  
الجغرافية لفض الجزيرة العربية  
بين هذه المنطقة  
في العالم. ان عهد النهضة  
تظهر في خرائط جاستالدي  
التيستين وميركاو. اما العهد  
الباروكي الخاص بالقرن السابع  
شروط اولئك الخرائط انما  
من ينظر الى الخرائط على انها  
معامل فنية وفيها طماكينات  
اسم الخرائط الفنية والحدية  
العمل المرتبط بعملية  
الخرائط.

أما منتصف القرن الثامن عشر وحتى تهاليتها فهو عهد متخصص - ما زالت النظرة الى خرائط على انها وسيلة ولكن بسيلة متخصصة - سواء كانت خريطة مسارات لخط طيران او خريطة للمحاصيل الزراعية - وهذا هذه الخرائط تقدم صورة متممة التطور لشبه الجزيرة العربية ونافذة نستطيع من خلالها فهم تاريخ العالم بصورة

هذا وقد شمل العرض  
 ما يوجد فيها إلى عام  
 ١٩٤٥ من الخريطة السادسة  
 آسيا وخريطة العالم وضريطة  
 الجزية للملاحة وخريطة  
 الجزية وخريطة ما تقاسم  
 الدولة الدولية بانهاجزها  
 ميراثها وحوشها وبركاتها  
 لايمزاولها ولاتعد الثمانية  
 خريطة توضع داخل الجزيرة  
 خريطة على البحر الأحمر  
 خليج خريطة البحر الأحمر  
 للجزر الثلاث الجزيرة  
 وجزيرة والجزيرة العربية  
 حراوية والجزيرة العربية  
 جزيرة وعدد من الخرائط  
 هي الخري ..

للكشفيين ومثل ذلك نجد أن الخرائط التي أصدرتها جمعية نشر المعلومات القيدية، في بداية القرن الثامن عشر، تظهر مسارات الحجاج داخل شبه الجزيرة العربية، وتعلقات مثل (من مكة للبرية) تصلها القافلة طول رحلة طولها ١٢ يوما طويلة داخل الصحراء، وخرائط أخرى معاصرة لنفس هذا الوقت تجرعل تعلقات مثل «أشار غفر بنز لسماع العربية» - للمياه متوقفة - لمدة سبعة أيام .

حتى بدايات القرن العشرين تجذب بعض المستكشفين كهارى سانت جون فيليب مازالوا يضيفون المعلومات عن شبه الجزيرة العربية إلى خريطته المطوية للمنطقة الساحلية من البرك والاليت (جنوب جدة) تشرح بتفاصيل كثيرة رحلة شاقلة تمت من التاسع إلى السابع عشر من شهر من عام ١٨٤٢

لقد قدم كل رسامي الخرائط  
المتأخرين خرائطهم عن شبه  
القارية العربية. إن من أقدم  
الروايات الواضحة الجغرافية رسمى  
الإيطالى الجغرافى بيكوكو  
جاستالدى والبولوندى بيان  
الجزيرة العربية في  
تصنيفاته. وبهاة القرن السادس  
م.م. استعمل هذه الخرائط  
كناكس عتيقة - إن  
كانت عتيقة بطريقه على هذه  
الخرائط واذك على الخرائط  
الحديثة ومثال لهذا الشكل قير  
الواضح شبه جزيرة قطر والتي  
سبب عتيقة سقطت من  
كناكس عتيقة - خلال  
٢٠٠ سنة التالية

وكان يعمل في هذا الوقت  
 مع إبراهيم أوتيليسوس  
 في يهرارد فيكتوريو على البحر  
 في دور برقيته في الإسكندرية والتي  
 تعرف باسم الأساطير المير  
 توري واشغل الأثلاث في تقديم  
 طلبات مشتعل على خرائط  
 الجزيرة العربية .  
 قد شهد القرن السابع عشر  
 ثمان عشر إصدار  
 مجموعة من الخرائط لكبار  
 القس الخرائط الأوربيين  
 في بلويوش ومينويوس  
 كسول ولم تكن الخرائط التي  
 صدرت في هذا القرن لشبه  
 الجزيرة العربية تعتبر وسائل  
 قطة قطع كان يظن  
 فعال عملية بالانظر كبيرة

عدا لسلسلة جبال وهمية وانهار  
وبحيرة وتشليه خزان سد مارب  
العظيم في الجنوب الغربي.  
ان الخرابات التالية لهذه  
الفترة استعانت بتقارير البحارة  
الذين قاموا بزيارة المنطقة  
ورجال القبائل اللاطين يدخل  
المنطقة والمتجهين الى المدين  
الساحلية والحجاج المخترقين  
لشبه الجزيرة العربية، ايضا.

A black and white photograph showing a steep, rocky hillside or cliff face. The rock surface is highly textured with numerous small, dark spots and patches, possibly lichen or mineral deposits. The hillside slopes down from the right towards the left. In the foreground, there is a dark, horizontal band that appears to be a rocky shore or a body of water reflecting the sky. The sky above is bright and filled with a dense pattern of small, dark specks, likely representing a starry night sky or a heavily overexposed, grainy photograph.

A high-contrast, black and white photograph of a textured surface, possibly a wall or ceiling. The image shows horizontal lines and a dark, irregular shape in the center, which could be a shadow or a hole. The overall appearance is grainy and abstract.

سوق المدينة • سوق المدينة • سوق

بشرى سارة لأهالى مكة المكرمة  
بافتتاح فرعها الجديد .. بالمدينة / مدينتي النداء / مركز آك زيدا التجاري

الجودى للمفروشات

تخصص فى كل عرسيين ويجعل من منزلك قصرا



الجودى للمفروشات والستائر

البرج - مكة - المدينة - مدينتي النداء  
تخصصت فى  
الستائر - مفروشات - ٧٣٥٣٣٥  
٧٣٥٣٣٣

مركز المدينة  
مكة - المدينة  
٧٣٥٣٣٧

إلى طلبة اللغة الإنجليزية  
 والادب في الكلية الأمريكية ..  
 إذا أردت أن تتحدث اللغة الإنجليزية ..  
 وتعلم الآلة الكاتبة الأمريكية ..  
 وإذا أردت أن تتقن فن الإدارة والتشجيع والبنك والرسائل ..  
 أبواب العمل بأفضل الرواتب ..  
 فراجع بتسجيل اسمك ..  
 وإلى مستقبل أفضل إن تار الله

عمدة ميدان العارفة - طابق ٢ - ١٣٤٨٧٢٢  
 عمدة المرفعة - الشقة خلف مؤسسة الرياض - طابق ٢ - ١٣٤٨١٩٦

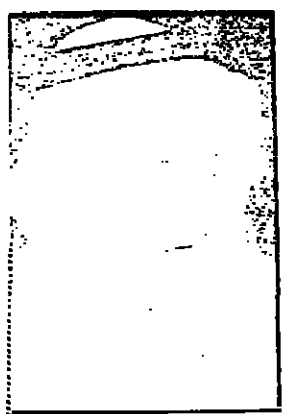
[illegible]

**سوق المدينة**  
 وكالة  
 المدينة  
 للاعلان  
 والعلاقات العامة  
 المركز الرئيسي بعمارة ٨٧٧ هاتف ٧٦١٢١٠٠

سوق المدينة • سوق المدينة • سوق المدينة

سوق المدينة • سوق المدينة • سوق المدينة • سوق المدينة • سوق المدينة

## مع التحية لوزارة المواصلات



مسجد الحديبية

ياوزارة الحج  
والاوقاف

عبد الوهاب عبد الواسع

مسجد الحديبية يقع كما هو معلوم لدى الكثير في الموقع الذي حدث فيه بيعة الحديبية الشهيرة وهو على الطريق الواسع بين مكة المكرمة وجدة وهذا المسجد اقيم من المسلح منذ فترة ليست قصيرة . وبدأ التآكل بفرو حيطانه . ثم انه لا توجد فيه مرافق ملائمة وهذا المسجد يؤمه كثير من الحجاج والمعتمرين الذين يحرسون على ان يدخلوا مكة طاهرين مطهرين فحتى في غير اوقات الصلاة يقفون للوضوء علاوة على انه تقام فيه الصلاة بصفة مستمرة . المطلوب هو ترميم هذا المسجد وعمل مرافق مناسبة له تفي بحاجة الحجاج والمعتمرين والله الموفق .



كلية شكر  
للمانة

علاء محمد عسيري  
المدينة المنورة

الشارع الجديد الذي يبدأ حاليا من حلة سوق الخضار بمركز العنبرية متجها جنوبا بعرض عشرين مترا والذي لازال العمل قائما فيه على قدم وساق حيث انه وصل حاليا بالقرب من مستوصف نزلة الجبوري سهل على المواطنين الكثير من فكة الاختناقات والذي نرجو ان يصل هذا المشروع في القريب العاجل الى خذ الهجرة ليكون هذا المشروع قد اعطى شارة المرجوة منه لسكان نزلة الجبوري الوسطى والدوية معا ولا سيما في هذا المقام الا ان نتوجه بالشكر وعظيم الامتنان الى معالي الامن الذي يولي مشاريع طيبة الطيبة جل اهتمامه ووقته له وللخصصين معه في هذه الامانة كل التوفيق .

نحن اصحاب شاحنات اللواري التي تقوم بتحميل الاعلاف من جدة الى جيزان وغيرها من مدن المملكة عن طريق جدة جيزان . وحيث ان القرار الاخير الصادر بوجوب دخول السيارات المحملة الى الميزان طريق جدة السريع قد شملنا . وهذا ما نقوم به بعد تحميل سياراتنا من جدة . ولكن لاحظ ان هناك شركة لتحميل السيارات والاعلاف في طريق مكة - جدة . وهذه الشركة تقوم بتحميل سياراتنا اضافة الى الوزن المقرر لوزنها خارج منطقة الوزن . وهذه الحمولات اكثر بكثير من المقرر من قبل وزارة المواصلات فسيارات اللوري تحمل ٤٠٠ كيس في حين المطلوب ٢٠٠ كيس والوزن ٧٠ كيس . وهذا بالطبع يخالف الانظمة اربنا اطلاع المسؤولين بوزارة المواصلات عن هذه الملاحظة لعلها تترجم الشركة المذكورة على ذلك وغيرها بتطبيق النظام الواجب تنفيذه على الجميع دين استثناء والله الموفق .

السائق / فيحان بخيت  
الحري - جدة

## رسالة الاسبوع

### رسالة الاسبوع

#### الزل

وكذلك مضت الايام قاسيات بطيحات كأنما تجر كل يوم من لحمه ودمه مادة شبيهة بنهم بها . الفتي .

المزمل . وبملا كانه الهني من العرق والدموع . ومضت الايام والليالي طويلا ساعداً وهم لهم من شربابهم المذبول واعصاهم الجبهدة وجيوتهم المستنفدة امانتي يتجهسون بها بين امهات المراجيح لاستحباب مصائر المنهج المقسور لهم في مذابحهم لدروسهم . وكما كان عدد تلك الايام والليالي عددها في حساب الثمن وق

سجلات مدارس ( الابتدائي او المتوسط ) والاشتراكي ( والكليات ) والجامعات سنوات وسنوات . على انك لو سالت احدهم هذا السؤال لاشترط لا يجير جوابا . انه عسر طويل طويل لا يعرفون مذاقه . بل ان اليوم الواحد من ايامهم ذلك عمر كامل من الجهد والفتي والاعياء . لقد انقطع المجد للجنود منهم عن الحياة فما يعرف شيئا من نعمها وانصرف عن الدنيا فما ذاق لونا من طيباتها فما استجاب لاشواق الربة في خلده وصفي لهاتف الحب في احلامه .

ومن رحمة الله به ان شواغل عيشه الكراخ وقد استغرق وقته وتفكيره فلم

عبدالله فرج الزامل  
المدينة المنورة

## املاك الابهوري

### ايضاح

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة

الموقف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .. سبق لنا اعداد بيان ايلحيي شمل النطاق التي تنازلتها بعض الصحف البوينة بالتعلق كجريدة . المدينة . وغيرها بشأن موضوع تصفية الابهوري استنادا على ما يحصل من خطابات بعض المستثمرين وتعليقات بعض الاخوة الصحفيين .

اولا - ملكات الابهوري من الاراضي

١ - قطعة ارض مساحتها ٦٨٠ بالمزينة

بمكة المكرمة .

٢ - قطعة ارض رقم ١٨ . بمحس

النابض الواقعة الشمالية بين العزيزية بمكة المكرمة مساحتها ٧٧٢ بمساحة

الابهوري ٧٧٥ مساحتها من

٣ - قطعة ارض غير مخططة بطريق الشرائع

وادي عسيلة بين جبل النور وادي صرصر

وتبعد عن مكة المكرمة بحوالي ٢٥ كيلو

مساحتها ٢٠٠٠ م٢ وهي مخططة غير

سكنية يصعب الوصول اليها ولا يوجد بها

اي خدمات .

٤ - قطعة ارض غير مخططة بطريق الهجرة

في منطقة ابو بريكة المساحة ١٠٠٠ م٢ قبل خط

الحدود بين السعودية والاردن مساحتها

٥٠٠٠ م٢ بمساحة الابهوري حوالي ٥٠٠

مساحتها

٥ - قطعة ارض غير مخططة مساحتها

٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية غرب طريق

الحدود بين السعودية والاردن

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الارض مساحتها ٢٠٠٠ م٢ ببادر الشمالية

الملكات التي تباع في شكل قطع اراضي من

الملكات المخططة ولكن حتى الآن لازالت

الملكات مستمرة بهذا الخصوص .

٧ - بالنسبة لقطع الاراضي الخاصة بمخطط

حي هلم فلم يتم افرافها باسم التصفية

حتى الآن وقد قنا برقع دعوي بذلك امام

هيئة حسم المنازعات التجارية بجدة واستند

الباعين للاراضي الا انه اثار ان حجم المخطط

كبير ويحتاج الى سنوات لكامل افرافها لدى

كلية العدل .

٨ - بالنسبة لمخطط حي الشاهي فان بلدية

جدة لم تعتمد حتى الآن اعم استعمال

تقديرات اهل الخبرة والكتاب العقارية لهذه

الاراضي بلت ٨٢١٨٠٠٠ ريال اي ما

لا يجاوز ٢٢٢٠٠٠ م٢ في ما دلج فيها من

اموال وذلك في منتصف عام ١٤٠٥ هـ .

وللم ول سيطر المثل ارض المدينة

الساحية ذات المساحة ٢٠٠٠ م٢

التي اشتراها الابهوري بمبلغ

٢٠٠٠ م٢ ريال والتي من غير الممكن

بيعها حتى ولو وجد لها مشير في الوقت

الحاضر نتيجة غير اصل حسم استعمال

قدما اهل الخبرة بان قيمتها وقت شرائها

من قبل الابهوري بمبلغ لا يتجاوز

٢٠٠٠ م٢ ريال اي ما يادل ٢٠٠٠ م٢

ما دفع فيها .

ولذلك بل قطع على ان الابهوري لم

يكن امينا فيما سيطر الناس عن قيمة

ممتلكاته ولما كان يهدف بذلك الى تصيد

اموالهم ببيانات مخطئة تظهر صورة مخالفة

تاما لواقع الامر .

ثانيا : الاجراءات التي اتخذت بشأن بيع

الاراضي

١ - تم اعلان عن بيع هذه الاراضي

بطريق الوزارة المدنية بالمصنف البيعية

بعد مرات ولم يتقدم لنا سوى مشترون

للبيع الكثرة بين العزيزية بمكة المكرمة .

٢ - بيعت قطعة الارضي الكثرة بالعزيزية

الصغرى بمكة المكرمة بالصفة مساحتها

١٨٠٠ م٢ بمبلغ ٢٠٠٠ م٢ ريال واقرت هيئة

حسم المنازعات التجارية بجدة البيع وسد

المشوري الشن .

٣ - بيعت قطعة الارضي رقم ١٨ هـ

الكثيرة بمحس بين النابض الشمالية

بجى العزيزية بمكة المكرمة بمبلغ

٢٠٠٠ م٢ ريال لكامل الارضي ووافقت

هيئة حسم المنازعات التجارية بجدة على هذا

البيع وتم ايلاع المشوري بتاريخ

١٤٠٥/٥/١٦ م٢ اسداد باقي الشن

واسلام الارضي الا انه لم يسد هذا الباقي

حتى اليوم وما دلا الى رفع الامر لبيت

حسم المنازعات التجارية بجدة والحق

الذنية بمكة المكرمة لازالت الاجراءات

مستمرة حتى الآن .

٤ - تم ايلاع هذه الارضي على عدد من

رجال المال والاعمال ولكن لم يبد اي واحد

منهم رغبة في الشراء .

٥ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٦ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٧ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٨ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٩ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

١٠ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

١١ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

١٢ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

١٣ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

١٤ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

١٥ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

١٦ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

١٧ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

١٨ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

١٩ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٢٠ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٢١ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٢٢ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٢٣ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٢٤ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٢٥ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٢٦ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٢٧ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب

العلمية بمكة المكرمة التي تلتوي بيها ولكن

حتى تاريخه لم يشترها اي مكتب منها

ويوجد من بينها ٣٠٠٠ م٢

٢٨ - تم ايلاع مجموعة كبيرة من مكاتب



الادوية التقليدية في زيمبابوي

## قشور الاشجار والحشرات واعضاء الحيوانات



الدكتور نورمان نيازما وهو محاضر بقسم ( الدواء ) بكلية الطب جامعة زيمبابوي يجري حاليا مايعتقد انه اول دراسة دوائية مكثفة عن العقاقير ادموية الشرب التي يستخدمها الممارسون التقليديون المعروفون باسم ( نجانجا ) بين الامالي الذين يتحدثون لغة الشونا في شرق زيمبابوي وباسم ( سانجوما ) بين التريبيل الذين يعيشون في الغرب . ويقول الدكتور نيازما الذي تلقى تدريبه في جامعة ليفرول ببريطانيا انه ( سواء اردت اولم ترد فان معظم اهالي هذه الدولة غالبا مايستخدمون الدواء الحديث والادوية التقليدية القديمة معا وفي وقت واحد ) .

وفي غالب الاحيان يؤدي ذلك بمرضى المستشفيات الى واحد من اثنين اما عدم تناول الادوية الحديثة بطريقة صحيحة او ان يؤدي بهم الى التخلص منها بمرمها واللجوء الى الادوية التقليدية التي تستخلص من قشور الاشجار والجذور واوراق الاشجار وثمار الثوت والبصل والحشرات واعضاء الحيوانات . والاكثر من ذلك ان هذا يعني الخطا في تشخيص امراض نسبية كبيرة من مرضى المستشفيات حيث لا توجد لدى الاطباء ادنى فكرة عن الدواء ( الترياق ) الذي ينبغي ان يسفوه . ويقدر الدكتور نيازما انه من المحتمل ان تنسم ٢٥ في المائة من العقاقير التقليدية بشكلها الخام بالفعالية وهي نفس النسبة تقريبا التي تحققها الادوية المجهزة في الصيدليات .. لكنه يقول ان ( المشكلة تنشا من عدم وجود معلومات تفصيلية لدى النجانجا - الممارسين - عن الكمية التي يجب وصفها . لذلك تصاب بالتسمم عن طريق زيادة في الجرعة او تعدد فاعلية العلاج بسبب تناول جرعة صغيرة للغاية ) .

وقد تم تحليل احد هذه الادوية بمعرفة الدكتور نيازما وتبين انه دواء منسحق يعرف محليا باسم ( فوكا - فوكا ) ويقتل عليه بشكل واسع النطاق الرجال متوسطو الاعمار ويباع في اسواق الادوية والشوارع علنا .

وقد تم تحليل عينات من هذا العقار في الجامعة وتبين انه يحتوي على نسب مركزة من ( الزحاج ) وهو نفس المادة التي تعرف في اوروبا باسم ( الذبابة الاسبانية ) وتبين من الاستقصاءات التي اجريت في وقت لاحق ان هذا العقار استخلص من خنفساء تنتمي الى اسرة ( الميلودا ) وهي نفس الاسرة التي تنتمي اليها الذبابة الاسبانية .

ويقول الدكتور نيازما انه من المحتمل ان تكون هناك حالة واحدة لم يشخص فيها الممارسون الغربيون المرض باعتباره ( تسمما دوائيا ) وهي عندما يهاجم الذراع انسجة في جهاز التبول والكلى ويمنع ان يتسبب في نزيف داخل خطر . ويضيف الدكتور نيازما ان تسمم البول ينتشر بنسب كبيرة في كافة انحاء زيمبابوي ويسهل التعرف عليه .

## شيكاغو .. انتجت اول مغال وتبرأت من نتائجها

صوت مجلس بلدية شيكاغو مؤخرا على قرار يعلن ان مدينة شيكاغو منطقة محرومة من الاسلحة النووية . وفي المدينة التي انتجت اول مغال نووي منذ ٤٢ عاما . ويؤكد تصديق شيكاغو اكبر مدينة في الولايات المتحدة تعلن انها منطقة محرومة من الاسلحة النووية . ويقول مستشار بلدي ديميديف اوره قبل مدينة شيكاغو اتخذت مائة مدينة امريكية اخرى اجراءات مماثلة .

ويحظر النص الذي جرى التصويت عليه كافة نواحي النشاط التي لها صلة من قريب او بعيد بالاسلحة النووية او مكوناتها سواء ( ابحاث او انتاج او نشر اسلحة نووية او اطلاقها او الصيانة او التخزين ) .

ولكن اورا انه من الممكن ان يؤثر هذا الاجراء الجديد على بعض العقود البسيطة بين المنتجين والشركات الموجودة في شيكاغو . ويعدو القرار الذي أصدرته البلدية ايضا الى الاحتفال بالذكرى السنوية لانقضاء اول قنبلة ذرية استعملتها في السادس من اغسطس عام ١٩٤٥ طائرة امريكية على مدينة هيروشيما اليابانية .

جدير بالذكر ان جامعة شيكاغو قامت في الثاني من ديسمبر عام ١٩٤٢ اول قنابل نووي في العالم .

## المملكة والعالم



جلالة الملك فهد



الملك فهد

الملك فهد وولي عهده الامين لما تقيمه من دعم مالي ومعنوي للمسلمين ونصرة قضائهم ورفع مستواهم الاجتماعي والثقافي في كل مكان .



عرفت

على صعيد اخر اعرب رئيس جمهورية الكويت الشيخ صباح الخالد الحمد الصباح عن شكره وتقديره لحكومة المملكة بقيادة جلالة الملك فهد وولي عهده الامين لما تقيمه من دعم مالي ومعنوي للمسلمين ونصرة قضائهم ورفع مستواهم الاجتماعي والثقافي في كل مكان .

## ماذا بعد ان قال الاسبان نعم لحلف الاطلسي؟



باصواتهم لصالح البقاء في الحلف بعد ان كان رايه مناقشا لذلك تماما عندما كان في المعارضة عام ١٩٨٢ . ومع ذلك فان الفوز له تكلفته بالنسبة للاشتراكيين فقد كان ثمن الحصول عليه حدوث توتر سياسي شديد .. ويعتقد ان الاستفتاء خلق نوعا من القطيعة في الحياة السياسية الاسبانية بين كتلتين هامتين نسبيا .

ولاحظ بعض المراقبين ان الملايين العشرة الذين قالوا ( نعم ) ليسوا بالتاكيد نفس الذين كانوا وراء فوز جوزيبي بالكر في ٢٨ اكتوبر عام ١٩٨٢ . فقد رأى جوزيبي في ظل هذا الاستفتاء بروز طائفة من الناخبين اليساريين الذين لايفرقون له ( تحولوا الى جانب الاطلسي ) ولايسد ان هذا اليسار العميق الاحساس بيساريته وغير المتجانس لن يوافق فرصة للمطالبة باسرع وقت ممكن بالتخفيض الموعود لحجم القوات الامريكية المرتبطة في اسبانيا .

وكان مانويل مارين نائب الرئيس الاسباني لدى المجموعة الاوروبية واضحا بهذا الشأن فقد صرح مؤخرا في مدريد بان ( اسبانيا مستعدة بقل اكبر في بروكسل .. ويجب ان تكون سياستها الخارجية على درجة كافية من الوضوح حتى يمكن الاعتقاد بانها شريك يوفّر جميع الضمانات الممكنة ) .

وبالتالي فان الموافقة لها صدى ايجابي من الناحية الدولية فقد اعلنت اسبانيا بذلك من البقاء في موقف غربي مزمع ( وعززت موقفها كحريك سياسي واقتصادي للغرب ) .

ولم يخف لويس سولانا المدير الاشتراكي لشركة ( تليفونيكا ) ان عدم الموافقة على البقاء في حلف الاطلسي كان من شأنها دفع شركته . وهي قوة دفع تقنية في اسبانيا .. الى اعادة النظر بين رغبة منها في مشروعاتها مع عدد من الشركاء الامريكيين واليابانيين .

وما لاذع ان فيه على الصعيد الداخلي ان جوزيبي هو الصانع الرئيسي لهذا الفوز .. فقد خاض هذه المعركة بجديته .. ولم يكن من اليسر عليه اقتناع ابناء وطنه بان يذلوا .



جوزيبي بالكر

قال فيها اكثر من ٥٢٪ ( نعم ) ونحو ٤٠٪ قالوا ( لا ) مما جعل مساعد المتحدث باسم البيت الابيض يصيح عقب اعلان النية قائلا ( ذلك امر خارق للعادة ) . ويؤكد المراقبون ان جوزيبي الذي اعتزقت الصحف جميعا

شعر الجميع تقريبا بارتياح بعد العواصف الاوروبية وفي واشنطن بعد ان وافق الاسبان في الاستفتاء العام على البقاء في الحلف بينما يتعين الان على فيليب جوزيبي ان يقوم بمهمة صعبة تتمثل في اعادة تشكيل الاجماع السياسي في البلاد .

من المؤكد ان الاستفتاء اثار مخاوف جميع اعضاء حلف الاطلسي واتار جوا من القلق في مقر المجموعة الاقتصادية الاوروبية في بروكسل في الوقت الذي لم يكن يمر فيه شهران ونصف شهر على انضمام اسبانيا الى المجموعة الاقتصادية ابحاث نفسها باسم الاوروبية . وواقع الامر ان اسبانيا احترام وعد انتخابي ان تعرض على المواطنين الاسبان امكانية الخروج من حلف الاطلسي . لذلك كان من الطبيعي ان يطغى هذا الشعور بالارتياح الذي ساد بين المراقبين على معاهدة واشنطن بعد النتيجة التي



ماركوس

الانسان في متجر فخ . ومن بين العشرين حجرة . او مايقرب من هذا العدد . في القصر كانت ست حجرات على الاقل مخصصة كمناسخ لاميلا بينما كانت لماركوس حجراتان ضخمتان تحتويان على غرفة مكتب ومستشفى صغير . وحجرة نوم مفرطة في الاتساع يصل حجمها الى حجم ملعب التنس الارضي . وفي حين كانت حجرات اميلا غاصة بكل ما هو فاخر مايدا كانت حجرات ماركوس تضمان معدات طبية حديثة واكاس من الادوية . وبينما لاتزال رائحة التعقيم موجودة في حجرتي ماركوس الاسبوع الماضي مازال حجرات اميلا تنبعث منها رائحة العطور . وكانت تحفظ بتشكيلة من الطلويات في مخزن خاص بها في الطابق الاول يوصف الان باسم ( روستان الصغير ) تشبيها بسلسلة متاجر ليطينية شهيرة . في هذا ( المتجر الكبير ) كان يخص اميلا ١٠٢ رف ملاصق بجدار كل واحد منها على ٢٥ قطعة وفي جانب اخر من الحجرة كان هناك ثلاثة الاف زوج من الاحذية ذات الالوان المختلفة موضوعة في صندوق زجاجي .. وبحوال ١٠٠٠٠ من حقائب اليد في جانب اخر من الحجرة .

### قالوا

كان للبهائم السخري الفقه صاحب حكمة له  
صحة جيدة وافق ان جرى بيعها علف في بعض  
الايام ففقط صاحبه عن زيارته قلوب الله للبهائم  
يعتبه على انفسه ففرد عليه بيبي الفخري  
فانصرف من حجب في جنس في شهر  
فمن يوم ولا يتركه ففرد  
فانصرف الهل في الشهرين يوم  
لم لا تنظر العيون التي  
فقط الله الهام  
اذا حقت من حلق ودفن  
فمنه ولا حقت من حلق  
وكن كمنشع كمنشع  
ولا ينظر في زيارته هلالا

### الطين

## جسولة في عهد ماركوس

ذات مرة تباهت السيدة اميلا ماركوس السيدة الاولى السابقة في القليل بانها ليس من عاداتها ان تلبس اي قطعة من الملابس في اكثر من مناسبة واحدة . في هذا الاسبوع تكاد كثيرين من الصحفيين من قول اميلا بعد جولة قاموا بها في قصر ( مكالاتنج ) الذي غادره الرئيس السابق فيرناندو ماركوس في اوج الثورة التي اندلعت ضد نظام حكمه في فبراير الماضي . وكان واضحا ان القصر ينطوي على كل مايل على المظلة الى جانب مايل على اعتلال الصحة .. فقد زودته اميلا بكل مظاهر الفخامة بينما ترك زوجها كل مايزكر بالمرض واعتلال المزاج . ان ابعاد الموقف هائلة . فكل يوم على مدار سبعة اعوام كانت اميلا تبدل ثيابها وتلبس زيا جديدة دون ان تفصل . القديم . على الاطلاق لتعود الى ارتدائه مرة اخرى . وكانت تملك مجموعة هائلة من الاحذية بما يسع لها بارتداء زوج جديد من الاحذية كل يوم لفترة تزيد عن ثمانية اعوام . كما اقتنت اميلا مجموعة من الحفلات تسمح لها باستعمال حقبة جديدة كل يوم لمدة ثلاثة اعوام . وكست قوارير ضخمة من العطور وعشرات الشمسيات ومئات النظارات وكل مايمكن ان يجده

## اقل ... الملاعب الرياضية

### في ثوبها الجديد كل خميس



# التراث .. والأصالة



عبدالله جعبله القصص

أمة ليس لها تراث ولا ماضى هي أمة لا حاضر لها ولا مستقبل ففي الماضي تكمن الأصالة والعراقة فكم هو جميل أن نرجع إلى الماضي لننتكر أيام الصفاء والحب والود حياة البساطة قبل أن يعكر صفوها صخب العصر الحديث وكما رأت أن نعيد فنذكر ماضينا وما كان يعيش عليه أبائنا وأجدادنا من خلال التجول داخل القرية الشعبية التي ينظمها الحرس الوطني ضمن المهرجان الوطني للتراث والثقافة

ففي هذه القرية نجد تراثنا الأصيل وعراقتنا وعاداتنا وتقاليدنا القديمة الجميلة قبل أن تعصف بها وسائل الحضارة الحديثة وقبل أن يطمس معالمها عصر التكنولوجيا والآلة .. ما أجمل أن يطلع هذا الجيل الذي يعيش عصر الرخاء والرفاهية هذا العهد الزاهر على منتجات أبائنا وأجدادنا من الصناعات القديمة والحرف التي كانوا

يعيشون في والمبوسات والحل والواني التي كانت سائدة في شبه الجزيرة في السنين الماضية يطلع عليها ليرى ما كان يعانيه الآباء والأجداد من أجل الحصول على لقمة العيش فيجد الله سبحانه وتعالى على ما هو فيه من نعم لا تعد ولا تحصى ..

والقرية الشعبية نرى فيها صورة الإنسان العربي القديم كيف كان يعيش حياته ويسير أموره صورة الإنسان المكافح الذي لم يستسلم للظروف فطرق جميع الأبواب يصارع من أجل البقاء .. أن هذه القرية تعيد لنا ماضيا عريقا وتراثا أصيلا خلفه الآباء والأجداد .. وثمة رغبة اتطلع إليها وكل شباب المملكة وهي أن تقام مثل هذه القرية في المدن الكبيرة ليطلع أبناء هذا الشعب الأبي والشعب الصديق الأخرى على تراثنا القديم ولنكون صورة اعلامية طيبة تعكس لنا الماضي الذي كنا نعيشه وكيف أصبحنا في ظرف سنوات قليلة ..



عبدالله عباس

## حوار بين الهم والسحاب !!

عيون ريفية

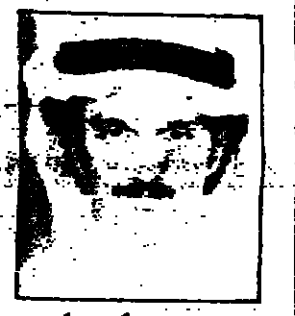
المدينة مشغولون عنه .. وهم لا يستحقون أن تطل عليهم .. ولكن القمر كان يستجدي السحب ألا تحجب ضوءه عن الأرض حيا وبقاء لامل الريف الذين يتوقون إليه ويبدلون حيا يحب وبقاء بقاء .. عندما قلت لصاحبي: له درك من مبدع فنان .. لقد كنت انت الفائن ان عشت هذه الصورة الخيالية الابدعية .. حقا انك .. عاشق الريف ..



بعيشه .. فقد كان حقا منتظرا نبيعا .. وليلة غلغ في الإبداع والجمال رسمها الخالق القادر على كل شيء .. صراع بين القمر والسحاب .. السحاب يحاول اللحاق بالقمر وهو يحاول الفرار يجوده ليرسل أشعة القفضة البيضاء على انحاء المعمورة .. وأخيرا قال عادل بعد أن أيقن أنني قد أدركت ما يعني .. أو لا تتذكر أننا واملنا في الريف كنا نتنظر هذه الأيام بفارغ الصبر نعدنا يوما بيوم ليلة ليلة .. كنا نتنظره يطل علينا هلالا صغيرا .. تابعه باعينا وهو يكبر يوما بعد آخر حتى إذا اكتمل واستدار واقتربت أشعة القفضة كئيبا الرمال خرجنا إليها جماعات في حلقات للسمر لا تنفخ إلا مع أذان الفجر .. يا لها من ذكريات جميلة وليل لا تنسى .. واليوم نعيش غير الحياة التي كناها .. يولد الهلال في صمت غير متعاد .. يكتم ويستدير ويوسل أشعة القفضة ولكن ضوءه يضيء بين أنوار الليلين والصومبيم والزريق ولا أحد يعيره التفتا .. قلت له ولكن ماذا عن الحوار الذي كنت تسمعه بين القمر والسحاب ..؟ قلت له وعلامات الجد تبدو أكثر وقبوحا على مجاه .. خيل لي أن السحب تقول للقمر بأن أهل

حياة المدينة رغم مظاهر الترف والراحة التي تسودها .. إلا أنها تبقى بالنسبة للكثيرين ممن الفوا حياة الريف وتشربوا بطيبة أهله نشازا وبرا غير مستطاب .. حادثة لا تزال أذكركم رغم مضي السنين وكأنها بالأمس القريب .. كنت ومجموعة من الأقارب .. وكنا أبناء ريف .. في إحدى نود السينما نتابع فيلما با ..

### هواء ينتظر تأشيرة الدخول



صديق علي احمد

اشرفت شمس الصيف الحارقة لتعانق البحر الهائج بالأمواج والحيثان واللؤلؤ والمرجان وأرسلت أشعتها الصفراء على الكتيبان الرملية .. تصل إلى الاجسام البشرية لتطهرها وتنقي القلوب مما علق بها من شوائب وتضفي عليها صفوا لا يعرف السد والتفان .. فلا تجد الكراهية والبغضاء سبيلا إلى قولنا .. لا تزال ذكرى الأيام التي عشتها مع الأسرة بالقنفذة عالق في مخيلتي .. فقد كنا نسكن بيوتا شبيه مفتوحة لا يحتاج الهواء الطلق إلى تأشيرة لدخولها ولاحتي أشعة الشمس .. كانت البساطة طالع حياتنا وكل أهل القرية .. كنا أسرة واحدة يسودها الحب والتعاون والإخاء والاحترام المتبادل .. ولكن الآن تغير الحال .. أصبح الكثير منا يعيش حياة الشقق واكتفى باستنشاق هواء المكيفات .. أما الهواء الطبيعي فيبقى في الخارج ينتظر تأشيرة الدخول !! أما العلاقات الاجتماعية فحدث عنها ولا حرج .. وحتى داخل الأسرة الواحدة يتندر .. إن يجتمع الشمل كاملا .. فالكل مشغول .. الكل يجري .. يجري .. ويلهث وراء مصالحه الخاصة .. ويمتد تأثير هذا التغير إلى استلوا حياتنا بل وحتى إلى سلوكياتنا وأخلاقياتها وبعدنا عما كان عليه الآباء والأجداد من حب وإيثار وتعاون .. قهلا ترفقنا لحظة .. وكبحنا جماح اندفاعنا وراء مشاغل هذه الدنيا .. أتمنى أن نفل ذلك لتصلح أحوالنا ونعود إلى ما كان عليه السلف الاول من كريم الاخلاق وسبح الفضائل ..

## من مدينة الحر .. أيام «أبي مدين» ..



احمد شريف الرفاعي

الصحفية يستطيع ان يرفع الصحافة الى مستوى الادب .. ذكريات «أبي مدين» .. ابن ليس مجرد أحداث تروى .. انها تسجيل وتاريخ للصحافة السعودية .. فانت حين تقرأ هذه الذكريات تشعر وعمل الاخص اذا كنت احدا المشتغلين بالصحافة كانت جزء منها .. فشوار أبي مدين من .. الاضواء .. و .. الراشد .. مشوار ممتع بالتعب حتى لو لم تعرفه لا يحسنه الا الصحفي الاصيل الذي يحول القلم الى مقبلة لا تضاهي .. انها قصة كفاح مثيرة ولذيذة .. تؤرخ للصحافة السعودية وليست لقم أبي مدين وحده فانت تقرأ فيها قصة صحافة الافراد وانتقلها الى صحافة المؤسسات جهد الصحفي الذي تربطه بالصحافة علاقة غرامية متبادلة بينه وبين الحبر والورق والمسؤولية .. عالم بأسره مليء

بالتعب والحب والعداء والتسامح والتضحية والدموع والبسات والمشاركات الزمالية الرائعة .. كنت اود لو طال المشوار .. لنقرأ قصة حياة أبي مدين وليس مجرد ذكرياته الصحفية .. ذلك لأن المؤلف من القلائد الذين يملكون زمام السطرة على القارئ منذ الوهلة الأولى .. وان كنت أخذ على أبي مدين فصلا طويلا كتبه من مشواره مع جريدة البلاد .. كان مليئا بالتفاصيل السريية التي جعلته يبدو وكأنه يكتب تقريرا إداريا .. فقد ضي في هذا الفصل جانب الاديب وتحديث بلغة المدير .. انك لا تملك رغم ذلك الا ان تحب أبا مدين .. وتعجب بكفاحه وتحسن حتى لو لم تعرفه لا يصدق يستحق الإجلال والتقدير .. وتكن له الإعجاب كما فعل الدكتور عبدالله الغدامي تلميذ أبي مدين ثم رفيقه وهو يقدم كتاب استاذنا هذه التقدمة الرائعة المليئة بالعرفان والوفاء .. اني مدين لابي مدين بهذه الحقبة في كتابه الممتع .. وانتمني من كل قلبي لو امتعنا أبو مدين بسيرة حياته الذاتية التي لا يشكل هذا الكتاب الا جزءا منها ..

## وجوه وأقنعة



تتملأ الحياة بنماذج من البشر تتنوع تصرفاتهم وتباين نواياهم .. وهذه النماذج المختلفة تصادفنا

يومية في العمل او في الشارع وحتى في مجالس الاصدقاء .. وظروف الحياة ومتطلباتها تفرض على الانسان ان يتعامل مع نوايا مختلفة من الناس .. فيلتقي معهم ويحتك بهم ويتبادل معهم الاخذ والعطاء في شتى الامور دون ان يدري هل يصيبه منهم النفع ام الضرر .. فهناك نوع من البشر يحمل الكثير من صفات الخير .. فيقف معك ويساندك في السراء والضراء .. ولا يأتي بأي فعل او تصرف من شأنه ان يؤذيك او يضر .. ومثل هؤلاء بما يحملونه من صفات

انسانية نبيلة يسعى الجميع الى صداقتهم والتعامل معهم بكل ثقة واطمئنان .. وهناك نوع ثان من البشر يقابك بالعداء بسبب وبدون سبب .. ويمثل هذا النموذج في انسان عابس مكفهر مقطب الجبين سليل اللسان .. وهذا النموذج من البشر خطره محدود لا يتعدى اسفل قدميه حيث ان جهره بعدوانيته وشراسته تجعل الناس تتجنبهم وتفر من صحبتهم وتتخاشى التعامل معهم او الاقتراب منهم في أي امر من امور الحياة ..

اما اخطر انواع البشر اولئك الذين يظهرون لك الحب والود وهم يضررونك بالحب والنخل .. اولئك الذين يتسمون في وجهك ويطعنوك في ظهرك .. يحدثونك بكلام جميل معسول ويمجدونك بكل تدبير لهم ظهر يتناولونك بكل ما هو سيء .. ومشين .. يحدثونك طويلا عن الصداقة المثالية التي تربط بينكم وبعد سويما باتون بأفعال تؤكد عكس ما يقولونه تماما وتكشف عن الوجه القبيح للصداقة المزعومة .. ومثل هذا النموذج من البشر علينا ان نستعيذ بالله منهم دائما ليقينا ضرورهم ويحمينا من خبثهم حتى يكتشفهم سبحانه وتعالى وتسقط سقماتهم امام الجميع ليأخذوا حذرهم ويتجنبوا لدغاتهم المميتة ..

## ارشيف داخلي ..



عثمان عبدالله عثمان

.. اتسمية شرشرة .. رغم اختياري لالفاظي بدقة .. وعلى كل .. ايها شئت .. ان منظارك القاتم هذا ربما في حاجة الى ان تتنزه .. وتتخلص منه .. تكررت بالفعل محاولات الزرع .. ولكنها لم تسفر عن شيء .. ربما ان في شبكة احدي عينيك انقساما يقتضي عملية جراحية .. لمعلوماتك ان تأثر الشبكة يشمل العينين .. وليست الواحدة .. للمهم .. هو العلاج .. وليست الثثرة !! .. ان الانقسام اذا كان له وجود فعلي .. فهو في غير



.. محاولاتي مستمرة في تطبيق « معاناتي » وهي كثيرة .. كثيرة .. ودائمة .. كل شيء أمامي انظر اليه بمنظار قاتم .. حتى الشمس في الاصيل تبدو من خلاله كتقطعة صفراء في صفحة الاق .. كل همسة حولي احس بها كما لو كانت سهاماً منصوبة نحو صدري .. كل صوت خافت .. أو غير واضح عن بعد .. أو قرب يقض مضجعي .. وكل ضحكة علت .. لم انخفضت تشكل فيضانا من البراكين في شرايبي .. ثم صمت برهة ليلقط انفاسه الا ان مستعده فاجأه سائلا : .. أنهيت يا هذا .. ام ستظل تثرثر ؟

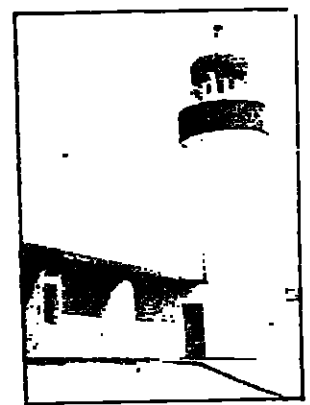
# نظام الحكم في الإسلام

أو الحكومة الإسلامية .. أهدافها .. شروطها

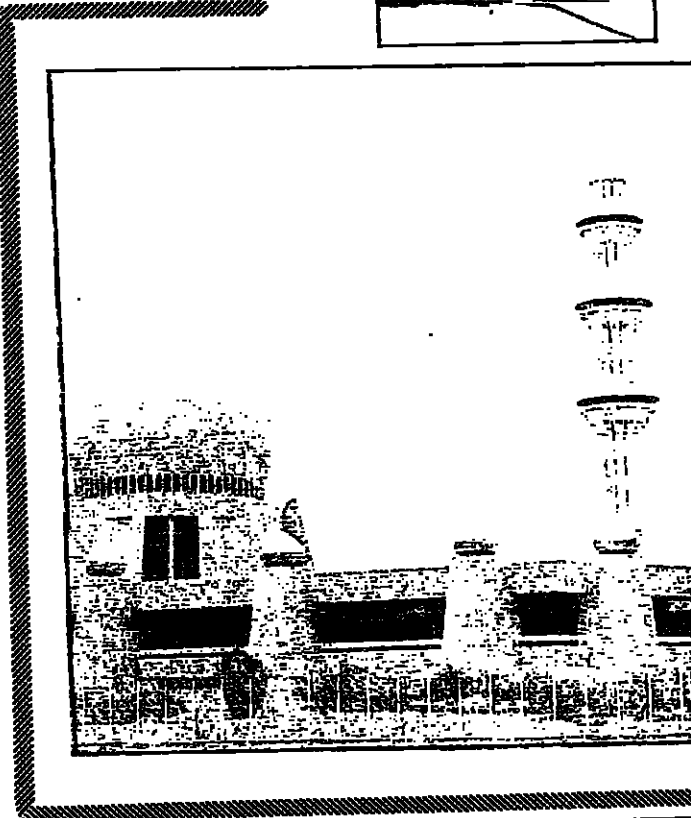
دراسة مصغرة إعداد : خالد علي المطرقي



مكانة المسجد في الإسلام



كان أول عمل عمل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين نزل المدينة مهاجرا... مكانة المسجد في الإسلام... المسجد هو مكانة عظيمة في الإسلام... وهو من أهم أركان الدين...



## الحلقة الأخيرة

ان مكنهم في الأرض اقاموا الصلاة واتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر... الخليفة... الخليفة هو الذي ينفذ ما أمر به الله ورسوله... وهو الذي يحمي المسلمين ويحارب الكافرين...

## الخليفة

يذكر رافع الاسفهانى في مفرداته: والخليفة نبيه عن الغير اما لغية المنوب عنه واما لونه واما لعجزه واما لتشریف المستخلف وليس بالضرورة للخليفة ان يكون المنوب عنه ميتا او غير موجود... الخليفة هو الذي ينفذ ما أمر به الله ورسوله...

# العهد الموثق

بقلم : جمال تركي



فالإسلام عهد الله الى هذه الأمة وموثقه الذي واقي به عباده... العهد الموثق... العهد الموثق هو الذي ينفذ ما أمر به الله ورسوله... وهو الذي يحمي المسلمين ويحارب الكافرين...

## الذين يجهلون تركيبة اليهود يظنون بأنها تريد السلام !!

القرآن الكريم لعن بني اسرائيل الذين كفروا بانهم... الذين يجهلون تركيبة اليهود يظنون بأنها تريد السلام !!... اليهود هم الذين كفروا بالله ورسوله... وهم الذين يقاتلون المسلمين...

الامة التي تسوقها الى مراحيل الخلد عقيدة... العهد الموثق... العهد الموثق هو الذي ينفذ ما أمر به الله ورسوله... وهو الذي يحمي المسلمين ويحارب الكافرين...

الاسم	اللقب	المنطقة	الفترة
أبو بكر	صديق	مكة	610-632
عمر	خليفة	دمشق	634-644
عثمان	خليفة	دمشق	644-656
علي	خليفة	كوفه	656-661
الحسين	خليفة	كوفه	661-670
زيد	خليفة	كوفه	670-672
يحيى	خليفة	كوفه	672-674
عيسى	خليفة	كوفه	674-676
علي	خليفة	كوفه	676-678
علي	خليفة	كوفه	678-680
علي	خليفة	كوفه	680-682
علي	خليفة	كوفه	682-684
علي	خليفة	كوفه	684-686
علي	خليفة	كوفه	686-688
علي	خليفة	كوفه	688-690
علي	خليفة	كوفه	690-692
علي	خليفة	كوفه	692-694
علي	خليفة	كوفه	694-696
علي	خليفة	كوفه	696-698
علي	خليفة	كوفه	698-700
علي	خليفة	كوفه	700-702
علي	خليفة	كوفه	702-704
علي	خليفة	كوفه	704-706
علي	خليفة	كوفه	706-708
علي	خليفة	كوفه	708-710
علي	خليفة	كوفه	710-712
علي	خليفة	كوفه	712-714
علي	خليفة	كوفه	714-716
علي	خليفة	كوفه	716-718
علي	خليفة	كوفه	718-720
علي	خليفة	كوفه	720-722
علي	خليفة	كوفه	722-724
علي	خليفة	كوفه	724-726
علي	خليفة	كوفه	726-728
علي	خليفة	كوفه	728-730
علي	خليفة	كوفه	730-732
علي	خليفة	كوفه	732-734
علي	خليفة	كوفه	734-736
علي	خليفة	كوفه	736-738
علي	خليفة	كوفه	738-740
علي	خليفة	كوفه	740-742
علي	خليفة	كوفه	742-744
علي	خليفة	كوفه	744-746
علي	خليفة	كوفه	746-748
علي	خليفة	كوفه	748-750
علي	خليفة	كوفه	750-752
علي	خليفة	كوفه	752-754
علي	خليفة	كوفه	754-756
علي	خليفة	كوفه	756-758
علي	خليفة	كوفه	758-760
علي	خليفة	كوفه	760-762
علي	خليفة	كوفه	762-764
علي	خليفة	كوفه	764-766
علي	خليفة	كوفه	766-768
علي	خليفة	كوفه	768-770
علي	خليفة	كوفه	770-772
علي	خليفة	كوفه	772-774
علي	خليفة	كوفه	774-776
علي	خليفة	كوفه	776-778
علي	خليفة	كوفه	778-780
علي	خليفة	كوفه	780-782
علي	خليفة	كوفه	782-784
علي	خليفة	كوفه	784-786
علي	خليفة	كوفه	786-788
علي	خليفة	كوفه	788-790
علي	خليفة	كوفه	790-792
علي	خليفة	كوفه	792-794
علي	خليفة	كوفه	794-796
علي	خليفة	كوفه	796-798
علي	خليفة	كوفه	798-800

حسن بن صالح باعير















بيت

الحكمة

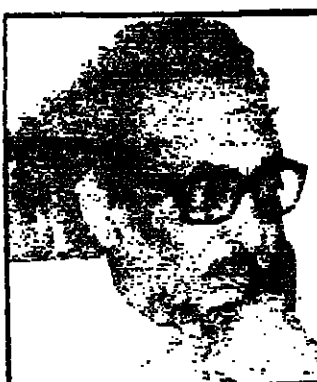
بتونس :

د. عبدالله نصيف

رجاء جلودى

البشير بن سلامة

د. محي الدين صابر



## دنيا الثقافة

اخبار

### ندوة بجامعة الملك فيصل بالدمام

الدمام - واس : نظمت الجمعية النسائية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالدمام مساء أمس الأول محاضرة ثقافية للدكتورة سحر عاشور خيرة البرنسكو عن تقنية الطفل وذلك بمقر جامعة الملك فيصل بالدمام. وتأتي هذه المحاضرة ضمن النشاط الثقافي للجمعية لهذا العام.

## جائزة كرافورد للعام الحالي مناصفة



### اسوان تحفل بذكرى العقاد

تحفل اسوان بجمهورية مصر العربية غدا بالذكرى الثانية والعشرين لرحيل الأديب الكبير عباس محمود العقاد. وقد وجهت المحافظة بهذه المناسبة دعوات للدكتور احمد هيكل وزير الثقافة المصري بالإضافة الى عدد من الابداء والشعراء من تلاميذ العقاد وادباء وشعراء محافظات جنوب صعيد مصر والاسكندرية. وصرح المهندس عمر الدين مدير مديرية الثقافة بمحافظة اسوان بان احتفال هذا العام يتضمن عقد ندوات ادبية

استوكهولم ١٠ ش ٠١ : أعلنت الأكاديمية الملكية للعلوم بالسويد ان كلا من جيرالد واسيندورج من معهد التكنولوجيا بكاليفورنيا وكلود الجير من جامعة باريس سيحصلان جائزة كرافورد لعام ١٩٨٦ وذلك لجهودهما الخلاقة في اجراء الابحاث المكثفة لمعرفة اصل الكرة الأرضية ونظامها الشمسي. قيمة هذه الجائزة ١٤٠ ألف دولار وقد انشأها مؤسسها كرافورد الذي تمكن من التوصل الى اختراع ماكينة غسل الكل بالاشتراك مع زوجته انجيلا عام ١٩٨٠. ومن المقرر توزيع الجوائز في ٢٤ سبتمبر القادم.

### جلسات ادبية في مؤتمر الادب العربي

بغداد - واس : عقد في بغداد المؤتمر الخامس للكتاب والادباء العرب والذي يشارك فيه حوالي ٣٠٠ اديب وشاعر ونقاد عربى واجنبى. ويناقش الابداء خلال هذا المؤتمر ونقاش حول الترجمة والنقد والثقافة العربية المعاصرة. وتخللت ايام المؤتمر جلسات ادبية وامسيات شعرية.

### نشرة الخط العربي

المكتبة عبدالحلیم عبدالحلیم سيد استاذ التاريخ القديم والآثار بكلية الآداب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة هو ضيف الاسبوعية الثقافية لنادى جدة الادبي والثقافي وسيكون موضوعها «الادبيات العربية القديمة ونشأة الخط العربي» والتي ستقام مساء الاحد بعد القادم ٢٠ رجب الموافق ٢٠ مارس وذلك في القاعة والنصف بمسلة فنانك المطلس.

### اصدارات

## ثلاثة اصدارات جديدة لنادى أبها الادبي



المرحلة التاريخية لمنطقة عسير حرصنا على تقديمها للقارئ الكريم وفاء بالترامم التي نلتزم بها منذ قيام النادي بابرار ما يمكن كشفه من تاريخ المنطقة الجبلية والذي حلت ظروف الحياة السابقة. قبل عهد الاستقرار الذي بدأه جلالة الملك المؤسس «عبد العزيز آل سعود» طيب الله ثراه من تسجيله والحفاظ عليه.

نادى أبها الادبي اصدر ثلاثة اصدارات جديدة لتكون اضافة فعالة في التراث الادبي السعودي الادبي بالكتاب الجديدة من مختلف انواع المعرفة.



اما الاصدار الثاني فحول «محطات اهل الشباب» تأليف الدكتور عبداللطيف حسن فرج عبيد كلية التربية بجامعة الملك سعود فرع أبها ويقول المؤلف عن مؤلفه : هذا الكتاب هو مجموعة مقالات اجتماعية وبخاطر ذاتية هدفنا منها معالجة بعض الجوانب من حياة الشباب وقد كتبت من احساس وحب لشباب وطني... وقد تضمن الكتاب جوانب كثيرة من حياة الشباب الاجتماعية والنفسية والعقلية والانفعالية.

من مؤلف : الحياة الفكرية والادبية في جنوب البلاد السعودية ١٢٠٠ - ١٣٥١ هـ : ١٧٨٥ - ١٩٣٢ م. من تأليف الدكتور عبدالله بن محمد بن حسين ابوداهش استاذ الادب المساعد ووكيل كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالجانب - جامعة الاسام محمد بن سعود الإسلامية.



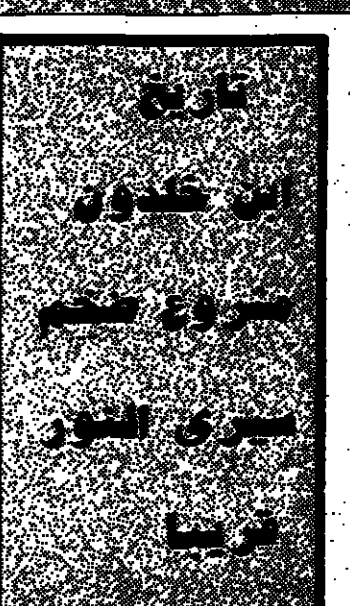
هذا وكتب المؤلف اهداء الى امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد... فرغنا بالجميل في قيادة لشباب هذا الوطن اهدى هذه المحطات الصادقة التي كتبها من حب واحساس لشباب بلدي.

وتدور أحداث الرواية حول الاخلاق الكريمة والصفات الحميدة التي يجب ان يتحل بها الشباب الصغار وهم على مشارف الرجولة. وقد اشهر الكاتب في تخصصه في الادب المرجع للشباب وكل رواياته تدور حول شهامة شاب او شجاعة وقد كتب اكثر من ١٠٣ رواية واشتهرت رواياته بنمائها اكثر الروايات التي قرئت في الولايات المتحدة واشهر اصاله رواية الكاح من اجل الوصول الى القمة ومارك الوك الشيب.

## مواقف وحاسبات في طريقنا الى القارىء ..

فريق عمل باشرف عبدالسلام السدي. ● مفهوم الحداثة والنقد الادبي. ● توليف بكار. ● مفهوم الحداثة عند بعض المفكرين العرب المعاصرين : محمد صالح. ● القانون في الطب لابن سينا : محمد علي الحلواني. ● يقول الاستاذ البشير بن سلامة عن هذه المؤسسة : « ان المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقق والدراسات - بيت الحكمة - باعتبارها اكااديمية ومؤسسة للدراسات والبحوث ومركزا للثقافة غايتها القصوى نشر حصيلة اعمال هيكلها هي اداة ملائمة للاشعاع الثقافي العربي ومجال فسيح للتعاون الثقافي الدول وتصبر فيه الخبرات والتجارب المختلفة ففيها تنجز اعمال الترجمة والدراسات وتبرز التحقيقات النقية وتضبط تجارب الخلق والابداع والتجديد وتند التاليف المتلفة وتكون الثقافة هي في ذلك كله تكون ملتقى متواصلا للادباء والفنانين من بلاد العالم .. »

ومصور المخطوطات المغربية والمصرية. وقد بدأ تنفيذ مشروع ترجمة مؤلفات ابن رشد التي ضاع اصلها العربي وتسم منه الآن بصدد الانتاج. الكتب التي ستصدر عن بيت الحكمة : اولاً - التحقيق : ● شرح اشكال التأسيس للسمرقندي : للفاخر زادة. ● العلم بغوامد مسلم ( الجزء الاول ) : الامام المازري. ● زاد السائل : ابن الجزار. ● الفوز الاصفر : مسكوية. ● ثانياً - تاليف ودراسات : ● ببليوغرافيا عن الشافعي : ابو القاسم محمد كرك. ● قاموس المصطلحات الادارية : فريق عمل. ● ثانياً - تحقيق : ● ببليوغرافيا الادب التونسي : جون فونتان ومهاجر صمود. ● مباحث في الحداثة : فريق عمل. ● الترجمة ونظرياتها : فريق عمل ( باشرف ابن يعرف المرزوقي ) ● تأسيس القضية الاصلاحية : فريق عمل.



ثمانية وعشرون دراسة تندرج تحت المواضيع الكبرى التالية : ● الترجمة ونظرياتها. ● المصطلح ونظرياتها. ● تاريخ العلوم عند العرب. ● مفهوم الحداثة. ● التعليم الايقاعي. ● البروقية. ● وتتنوع المؤسسة نشر غالب هذه الدراسات وقد ظهرت طبعات تجريبية لها.



### مقتطفات من كتاب نهج البلاغة

وقال رضي الله عنه لابنه الحسن : يا بني احفظ عن اربعها. واربا لا يضر ما عملت معون : إن اغني الفتى العقل. واكثر الفقر الحق. وادع الوضحة الحب. واكرم الضيف حسن الخلق. يا بني : اياك وصداقة الاحق. فانه يري ان ينفذ فيضك. وياك وصداقة البخل. فانه يبعد عنه. احص ما تكون اليه. وياك وصداقة الفاجر. فانه يبيدك. وياك وصداقة الكذاب. فانه كاساراك. وياك وصداقة البعيد. ويبعد عليك القريب.

من كلام الامام علي بن ابي طالب عليه السلام في التزميد من الدنيا والتفرغ في الآخرة : ايها الناس انما الدنيا دار مجاز. والآخرة دار قرار. فخذوا من ممركم للمركم. ولا تتكسروا استركم عند من يعلم اسراركم. واخرجوا من الدنيا فلوكم من قبل ان تخرج منها ابدانكم. ففيها اختبركم. وفيها خلقتم. إن الله اذا هلك قال الناس : متروك؟ وقالت الامم : ما قدم؟ لله اياكم! تقدموا ومما يكن لكم قرصا. ولا تخلفوا كلا فيكون فرصا عليكم.

اقتيار : نوبة سلم آل شام

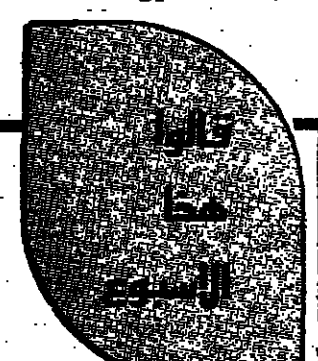
تونس - مكتب المدينة : اعدت مؤسسة بيت الحكمة في تونس برنامجا ثقافيا لهذه السنة والنسبة المئوية بعد ان تلقى هذا البرنامج الاعضاء العلماء من تونس والاعضاء العلماء غير المقيمين وهم من كل انحاء العالم من بينهم الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي والاستاذ رجاء جلودى الفيلسوف الفرنسي المسلم والاستاذ سيف مك برباد رئيس الجمعية العلمية للدفاع عن التراث الفلسطيني. والاستاذ احمد مختار امير المدير العام للبيتونيك والدكتور محي الدين صابر المدير العام للأكسو والدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية بعمان الاردن.

فما هو محتوى برنامج بيت الحكمة ؟ اولاً - التحقيق : ● اعداد فهرس عام للتراث التونسي المخطوط ما حقق منه وما لم يحقق. ● اعداد مسح لما نشر من التراث التونسي. ● محاولة تقييم ما نشر وعمره ما حقق بصورة علمية من ناحية وما لم يستوف شروط التحقيق العلمي من ناحية ثانية. ● اعداد دليل منهجي في التحقيق لتتجنب الاعمال للمسبوبة الى المؤسسة الاختلاف الكبير في مناهج التحقيق.

● وضع قائمة اوليات ترتيب المخطوطات المخطوطة بالبلاد التونسية القليلة للتحقيق ترتيبا يعتبر اهمية المخطوط في ذاته ويراعي اهتمام اللغتين. ● ضمان اشراف تونس والمؤسسة يمكن القيام بمشروع تحقيق بالاشتراك مع مؤسسات ثقافية ثانياً - الترجمة : ● الاهتمام برائع الترجمة في العالم العربي تمهيدا لاعداد مسح شامل في الموضوع.

● الاعتناء بترجمة الكتب العلمية ذات القيمة للمعارف. ● ترجمة الكتب الفلسفية والتفسيرية العلمية. ● ترجمة الكتب التاريخية الشهيرة. ● ثالثاً - المصطلحات : ● ضبط كشف عن المؤسسات العلمية التي تهتم بقضايا المصطلح والسعي الى جمع الوثائق والمطبع التي تم انتاجها في تكوين مكتبة مستقلة واعتمادها في العمل الاصلاحي. ● ارباعا - التاليف : ● اصدار سلسلة من الكتب الثقافية لابرار ما للحضارة العربية الاسلامية من فضل وقدر على حل المشاكل التي عبرت الحضارة العربية عن حلها.

● تحقيق تراث ابن خلدون. ● دراسة التناقل بين تعبيرات ابن الهيثم في علم البصريات ومؤلفات بكتين وغيره من العلماء. ● عملنا ان جملة من الدراسات التي استندتها «بيت الحكمة» الى الباحثين في مختلف اقسام المؤسسة



اعتقد ان الخطبة الشاملة للثقافة العربية لن يكتمل نجاحها اذا لم تكن حوارا حيا في اوساط المثقفين العرب. على ان يتجاوز الحوار العموميات الى قراءة تحليلية ونقدية وتقويمية لنص الخطبة في جانبها النقري والعمل وان توابك هذه القراءة مسيرة تطبيق الخطبة في البلاد العربية بما يعني هذه المسيرة ويرشد من توجهاتها...



د. محمد جابر الانصاري

اذا كان الفكر هو بؤرة الحضارة ونواتها التي تدور حولها جميع نظم الحياة. فان الفكر الذاتي لسلمة. وهو ذلك الفكر التابع من عقيدتها التي تؤمن بها. وهو المؤشر الصحيح والبركزة الاساسية والمعين الفليح والمنبع الث الذي يزود مسيرتها على طريق التطور والنمو وهو المقياس الاساسي لتجسرات حضارتها...

## فازت

فاز أحد كتاب صفحة التتابة تلك الجريدة بجائزة القصة القصيرة لعام ١٩٨٥ التي نظمتها مجلة العربي التي تصدر بالكويت. الكتب الفائزة الدكتور فاضل



د. فاضل محمد الفاضل

الفائزين في مسابقة القصة القصيرة قائلا : يسعدنا ان تقدم اسماء جديدة اسهمت «العربي» في اضافتها الى ملف الثقافة العربية المتجددة منها صاحب محمد نوري الصمصام وطارق حسن السيد وفاضل محمد مشالي. نذكر ثلاثة فقط ثلاثة اسما من عدد كبير من الاسماء التي شاركت في مسابقة القصة القصيرة وفازت. ومن الجدير ذكره ان د. فاضل مشالي من كتاب صنفه «الثقافة» حيث ينشر تخصصه بين حين وآخر. وصفحة الثقافة تقدم له التهنئة. مع دعوات مزيد من التوفيق.

د. فاضل محمد الفاضل

محمد مشالي عشر هيئة التدريس بكية التربية بالمطائف. والقصة الفائزة «العربي» سبق ان تم نشرها في صفحات الثقافة بالجريدة في العام الماضي.. وفازت قصة «العربي» بالجائزة الثالثة حيث تاملت تلك المسابقة الثقافية الكبيرة ٢٩٨٥ قصة قصيرة لكاتب من مختلف العالم العربي.. وضمت لجنة التحكيم الاساسية تلك المسابقة السادة : ابيولعالي ابراهيم النجدي. واسماعيل فهد اسماعيل. وعبد العزيز السويح. وسليمان الفقي. وليلى المشان. وسليمان الشيخ مقروا لجنة. وكتب الدكتور الريجي رئيس تحرير «العربي» كلمة عن

د. فاضل محمد الفاضل

البيع  
على  
الطريق

## مؤسسة بحري للتجارة «بحر العقار»

تقدم لك بـ ٢٥٠٠ ألف ريال قطر / أرض في البحر الشمالية تبعد عن الكورنيش ٣ كم فقط

مؤسسة بحري ١٧ البحر الشمالية تليفون: ٩٧٧٤-٦٦ أو مؤسسة طه العقارية شـ ٦٨٣٠٠٠٠ / ٦٨٣٠٠٠٠

للصناعات  
والخدمات  
والترفيه

متخصصون في فساتين السهرة والأفراح  
جدة - الحرة - ١١ شارع الأنصار - شمال المنيرة - شاطئ الملك فهد  
وبجوار مدارس روضة المعارف الأهلية - هاتف: ٤١٠٠٠٠ / ٦٦٥٠٠٠

# روسا

١٢٠٧

### الرياضة

## فيصل بن فهد : الإنسان السعودي يبني نفسه والدولة تذلل العقبات

### ٤٣ دولة ستشارك في الدورة الإسلامية الرياضية بمكة المكرمة



لندن - واس - أكد صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب أن الهدف الاستراتيجي الذي تسعى المملكة الى تحقيقه من خلال الخطط الخمسية هو الاهتمام بالإنسان السعودي من خلال الخطط الخمسية للدولة مع الاهتمام بالبنية الأساسية والهيكل الأساسية لجميع مجالات الحياة .. وقال سموه في حديث مجلة الصداقة تنشره في عددها الذي يصدر اليوم لقد اكتملت الاسس الثابتة لهذه البنية ويمكن لأي امرء ان يراها ويلمسا ..

وأضاف سموه يقول لقد بدأنا نستخدم هذه الانجازات في بناء معالم الحاضر والمستقبل ..

وقال سمو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز انه ليس سهلاً ان تبني انساناً نموذجياً او مثالياً فالتربية الشريفة لها قواعدها ولها ابعادها ولكي تبني انساناً عليك ان توفر له الأمن قبل كل شيء ..

وأضاف ان عنصر الأمن وه الحمد متوفر في المملكة لسبب اساسي فإخراجه وهو تطبيق الشريعة الإسلامية وبسبب هذا العنصر الذي أصبحنا نفاخر به وهو تطبيق الشريعة الإسلامية أصبح من حق كل مواطن ان يعبر عن اماله وطموحاته واهداه بكل الطرق والوسائل ..

وأشار سمو الأمير فيصل الى الفرص التي تتيحها الدولة للشباب السعودي في كافة المجالات .. وقال من هذا بدأ الإنسان السعودي يبني نفسه بنفسه بعض ارادته دون تدخل من الدولة فالدولة تهنيء له الأسباب وتزود العقبات وتوفر اولا الأمن والاستقرار وتعطي المواطن مجالاً يختار ما يريد

ويعمل بالطريقة التي تتفق البلاد بالدرجة الأولى .. وأكد ان بناء الإنسان السعودي يستند الى مجالين اساسيين هما مجال الخبرة الداخلية ومجال اكتساب الخبرة من الخارج وهي خبرة تأتي عبر الاحتكاك بكل ما يفيد وما يوسع افاق المعرفة لدى الامم ..

وأشار سموه الى الخدمات الكثيرة التي توفرها الدولة للمواطن وتبنيها له مجاناً من تعليم وصحة وقروض زراعية وصناعية وعقارية ميسرة جداً مما ساهم في بناء الإنسان السعودي وساهم في النهضة الشاملة التي تشهدها المملكة في كافة المجالات ..

كما اشار سموه الى الفرص الرياضية التي شهدتها المملكة واتارها الإيجابية في دعم ورفع القدرة الانسانية للرياضيين السعوديين الذين اثبتوا قدرتهم في بناء اساس رياضي سليم للمملكة من خلال مشاركتها في الدورات الرياضية العربية والعالية .. وركز سمو الأمير فيصل على اهتمام الدولة بالادب

### الاتحاد العماني للفروسية يستعد للبطولة الخليجية الاولى

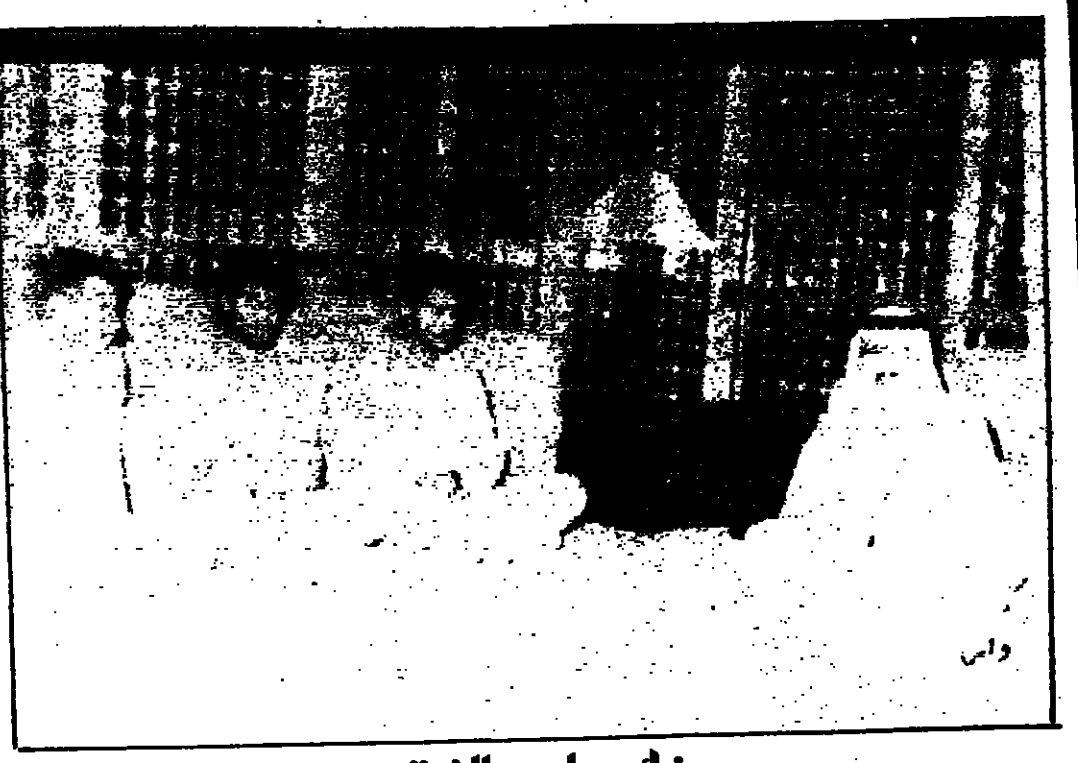
#### مسقط - العمانية - صرح

صاحب السمو السيد شبيب بن تيمور وزير البيئة وموارد المياه ورئيس الاتحاد العماني للفروسية ان الاتحاد يجري الآن اتصالات مع الاتحادات الخليجية الاخرى للفروسية من اجل الاشتراك في البطولة الخليجية الاولى التي ينظمها الاتحاد العماني للفروسية خلال احتفالات البلاد بالعيد الوطني القادم .. وأوضح سموه رئيس الاتحاد الفروسي ان ان هذه البطولة ستكون الاولى من نوعها في المنطقة وان الوقت المجدد حالياً ليس نهائياً .. واثنا في انتظار رويد الاتحادات من هذه البطولة .. وأشار سموه في تصريحه الى ان الاتحاد العماني للفروسية قرر عدم المشاركة في الدورة الآسيوية العاشرة للألعاب الرياضية التي ستقام في سيول بمنتخب الفروسية حتى يكتمل استعداد المنتخب بالشكل الكامل والكاث والذي من خلاله يستطيع ان يقدم مستوى

### الفا طالب وطالبة في حفل افتتاح دورة الخليج

#### المنامة - ق ن ا - يفتتح سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين غداً دورة كأس الخليج الثامنة لكرة القدم التي تستمر حتى يوم ٧ ابريل القادم ..

وتذكر وكالة انباء الخليج ان سمو أمير دولة البحرين سيطلق كلمة في حفل افتتاح الدورة بقبعة عرض طابور للفرق المشاركة .. وسوف يشارك في حفل الافتتاح الفا طالب وطالبة من مدارس البحرين يقومون بعروض ولادة ٤٥ دقيقة كما يقوم الفنان البحريني احمد الجميري بالتعاون مع المجموعة باداء بعض القصائد .. ويشارك في هذه الدورة كل من دولة قطر والمملكة العربية السعودية والبحرين والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان والعراق ..



واس

### سمو نائب أمير الشرقية

### اتمنى ان تجسد الدورة روح الاخوة والصداقة

غالب ومغلوب والذي لم يحالفه الحظ في الفوز في هذه السنة فسيكون حليفه في السنوات القادمة .. وأعرب سمو نائب أمير المنطقة الشرقية في ختام تصريحه بان تظهر الدورة بالمظهر الطيب الذي تتمناه والمظهر الذي استست من اجله وان يكتب لها التوفيق والنجاح ان شاء الله ..

### برشلونة بطل لا بطل

الكويت - كازرت/إيطاليا - ا ف ب - حصل فريق برشلونة الاسباني على كأس الاندية ابطال الكؤوس لكرة السلة للرجال بفوزه على فريق سكاكافيتي بيزارو الايطالي ١٠١ مقابل ٨٦ وكانت نتيجة الشوط الاول ٤٩/٤٤ ..

وقد حضر الاجتماع مدير المنتخب عبدالله الدبل وعدد من المسؤولين .. وقد ادلى سموه عقب الاجتماع بتصريح اعرب فيه عن امله في ان تجسد مباريات كأس الخليج لكرة القدم روح الاخوة والصداقة الموجودة بين دول المنطقة وان تنظر

### مدرّب منتخب الفريية للجمبار

### البطولات المحلية تستطى ثمارها للمنتخب

● كتب - سعد مشيح - بعد ان شارك منتخب الفريية للجمبار في بطولة منتخب المناطق للدرجة العمومي ( الممتاز ) التي اقيمت مؤخراً في الرياض كان لنا هذا اللقاء مع مدرّب

منتخب الفريية للجمبار عبدالمنعم طلبة ليحدثنا عن انطباعه عن البطولة فقال : ● البطولة بلا شك اذكت روحنا من المنافسة والحساس بين اللاعبين وقد حقق الجميع الاستفادة التامة من اقامتها

● كتب - سعد مشيح - بعد ان شارك منتخب الفريية للجمبار في بطولة منتخب المناطق للدرجة العمومي ( الممتاز ) التي اقيمت مؤخراً في الرياض كان لنا هذا اللقاء مع مدرّب

في الحقيقة افضل ثلاثة لاعبين تظهروا في البطولة هم هيثم حسن بمرمده وعبدالرحمن الجنيدي ومحمد سلطان عيسى وقد كان افضلهم حسن بمرمده الذي حصل على العديد من الميداليات ..

المنافسة كانت محصورة بين منتخب الوسطى والفريية وقد ظهر الحساس واضحا على أداء اللاعبين للالصاب المختقة .. نحاتى من عدم وجود صالات منفصلة لاداء التصاريح وهذا له مردود سيء على التنشيط التي تحققت وعلى مستويات اللاعبين واتمنى ان تهتم الاندية باقامة صالات مخصصة للعبة الجمبار خاصة وان الامكانيات متوفرة .. كما ان اللعبة تعتبر حديثة ولكنها تجد قبولا وانتظاما وروعة من اللاعبين ..

هذه البطولات تستطى ثمارها في تكوين منتخب الملكة للجمبار والحقيقة ان هناك العديد من اللاعبين الموهوبين على جميع مستويات مناطق الملكة خاصة ونحن نستعد للبطولات الخارجية وعلى ضوء هذه البطولات سوف يتم اختيار منتخب الملكة للجمبار للمشاركة في بطولة بغداد ان شاء الله ..



النصر سلة

المسترة للجمهورية ابراهيم البصيص في الدخول والتكامل وجسم الكرات المرتدة مع شاهر مزيق وعبدالسلام عبدالقادر لتوفر عامل القامة في دعم المؤخرة وتحصيل الهجمات اولا بأول للجناحين والارتكاز والقاطم ..

التوقعات لصالح النصر ولكن الرياض فريق صعب المراس وذو مواقف مشرقة مع الفرق الكبيرة ولا يتقصد سوى البديل ومنسق الهجمة في ظل غياب قائده الذي حتى فان شارك فلا يزال متأثرا بالجراحة ..



احد سلة

اللقاء شبه متكافئ وان يرشح الكثيرون فوز النصر الاوفر بديلا واستقرارا حيث لا يزال الرياض بدون قائده وعقله المفكر محمد خيرالله الذي اجري عملية الزائدة .. بالإضافة الى ايقاف لاعب

ميكرا في مرحلة دور الـ ١٦ ثم فوزه على الترجي تاني الدرجة الاولى والمساعد للممتاز ويفارق بسيط في مرحلة دور الثمانية ليتأهل اليوم لهذا اللقاء الحساس امام قرصان النصر ..

### المطلوب اثنين من اربعة لكأس السلة

على مدى الثمان سنوات السابقة ..

جميع الفوارق اليوم ترشح المستوى الفني والخبرة والبديل والاستعداد زيادة على الارض والجمهور جميعها لصالح احد اذا ما اخذ في الاعتبار التفني الواضح في مستوى الوحدة هذا الموسم لقلّة حضور اللاعبين الشارين وكثرة الاصابات التي تعرض لها نجوم الفريق امثال علي بكر وفيصل ملاوي ومهناش خيبي ..

الوحدة تملك افضل خانات اللعبة من حيث القامة والبديل اذا حرص الفريق على

تقام على صالة المدينة المنورة في الرابعة عصرا .. يدخل احد اللقاء بعد فوزين ساحقين حققهما في مرحلة دور الـ ١٦ على الاتحاد ١٢٠ - ٩١ ثم على الامل في دور الثمانية ١٢٢ - ٨٣ ( ٣٩ ) نقطة ليتأهل اليوم امام الوحدة في دور الاربعة .. اما الوحدة فلم يختبر الاختبار الحقيقي له حيث فاز على فريق هجر عاشر الممتاز للدرجة الاولى في دور الـ ١٦ .. ثم كسب الفجاء احد فرق الدرجة الثانية دور الثمانية وكلا اللقائين في مكة المكرمة على ارض ليتأهل اليوم امام احد فارس الساحة السلوية



### يحرز بطولة اشبال الملكة لكرة الطائرة

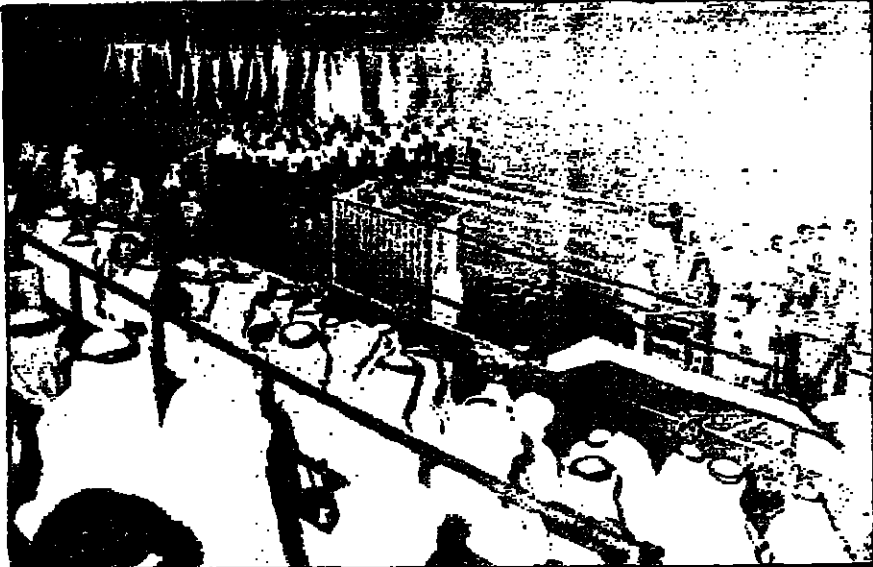
بعد مباراة قوية حضرها جمهور غفير ملا مدرجات الصالة الرياضية بالخبر .. هذا وقد استحق فريق الهداية لقب البطولة عن جدارة وقدم مباراة طيبة وفاز على الاتحاد في الشوط الثالث والحسم بسهولة .. ومما تجدر الاشارة اليه ان



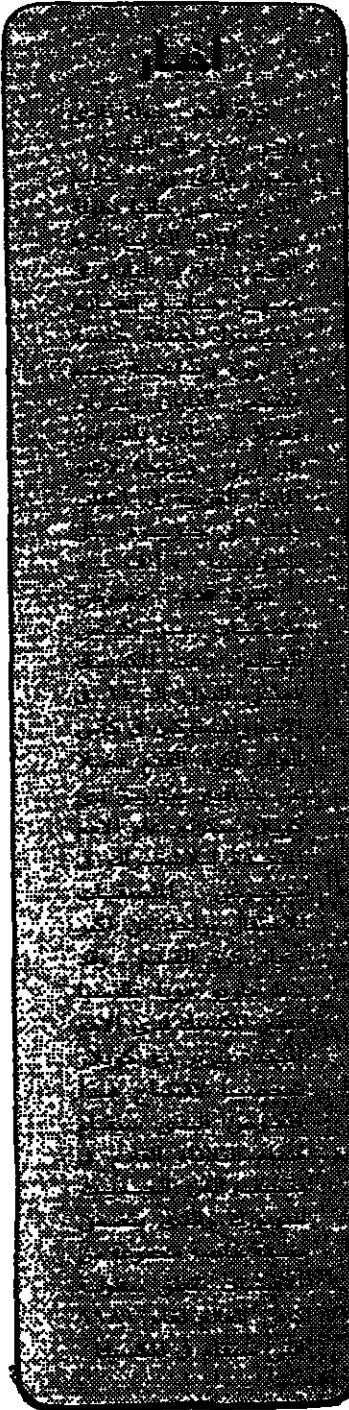




● الأمير خالد يسلم الجائزة لأحد الفائزين



● لحظة من العرض



● لحظة جماعية لأفراد الحرس مع الأمير خالد بن عبدالله



● تبادل الهدايا مع اللاعبين



تصوير: محمد عوض

## تحت رعاية الأمير خالد بن عبدالله الحرس الوطني وأهلى دبي يتبادلان نتيجة ومستوى

● كتب - جمال عارف  
تحت رعاية صاحب السمو الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكليل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية اختتم مساء أمس الأول على استاد صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل النشاط الرياضي للحرس الوطني ومنسوبي الحرس الوطني بالمنطقة الغربية الموسم الرياضي ١٤١٠هـ.

بدأ الحفل بالسلم الملكي للملك السعودي. وتلاه تلاوة من القرآن الكريم ثم دخل طابور العرض والاصطفاف... وبعد ذلك كلمة إدارة التوزيع الرياضية القاعة التي يقيمها الحرس الوطني وأهلى دبي.

كانت البداية لصالح فريق الأهلى الذى أظهر تفوقاً في وسط الملعب...

● كتب - جمال عارف  
تحت رعاية صاحب السمو الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكليل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية اختتم مساء أمس الأول على استاد صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل النشاط الرياضي للحرس الوطني ومنسوبي الحرس الوطني بالمنطقة الغربية الموسم الرياضي ١٤١٠هـ.

بدأ الحفل بالسلم الملكي للملك السعودي. وتلاه تلاوة من القرآن الكريم ثم دخل طابور العرض والاصطفاف... وبعد ذلك كلمة إدارة التوزيع الرياضية القاعة التي يقيمها الحرس الوطني وأهلى دبي.

كانت البداية لصالح فريق الأهلى الذى أظهر تفوقاً في وسط الملعب...

## من يفوز ببطولة كأس أفريقيا مصر أم الكامبيون

من: حمزة هندواي  
القاهرة - تأمل مصر التي ارتفعت الروح المعنوية لفرقيها بعد فوزها على فريق المغرب بمواصلة سجل انتصاراتها على الكامبيون عندما يلتقي فريقها مع فريق الكامبيون حامل لقب البطولة في نهائي كأس الأمم الأفريقية اليوم.

ويتوقع أن يؤازر الفريق المصري الذي بدأ بداية ضعيفة في المسابقة جمهور يملأ استاد القاهرة الدولي الذي تبلغ سعته ١٠٠,٠٠٠ متفرج عن آخره. وكان الفريق المصري قد فاز على المغرب بهدف مقابل لاشئ في الدور قبل النهائي يوم الاثنين الماضي.

وكان الفريق المصري قد خرج من السباق على الوصول إلى نهائيات كأس العالم قبل ثمانية أشهر بعد هزيمته أمام الفريق المغربي.

وقد خرج الوفد المشجع من المصريين إلى الشوارع مغربين عن فرحتهم بالفوز وفي الإسكندرية حيث غارت الكامبيون بهدف مقابل لاشئ على ساحل العاج ووصلت بذلك إلى الدور النهائي راح منات يرقصون ويغنون خارج الفندق الفاخر الذي ينزل به فريق الكامبيون.

وربما تجد مصر التي فازت آخر مرة بكأس الأمم عام ١٩٥٩ بعض الراحة في الانتصارات السابقة التي حققها منتخبها على فريق الكامبيون.

## الاتفاق يحقق البرونز ويخرج النصر من كأس الاتحاد صفر اليمين

## ويخرج النصر من كأس الاتحاد صفر اليمين



الاتفاق  
● ممثل النصر: نواف مبارك ومساعد الطوير وناصر المرشد وصالح مبارك وحسن حمزان

الدمام/رضوان غصنفر:  
استطاع فريق النصر في الاتفاق أن يحرز المركز الثالث في مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم بعد فوزه في المباراة الفاصلة على فريق النصر بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي شهدتها ملعب الأمير سعود بن جلوي بالخبر مساء أمس الأول.

هذا وجاء الشوط الأول في مصلحة فريق الاتفاق الذي أحرز هدفاً مبكراً في الدقيقة الخامسة بواسطة قلب دفاع زكي الصالح اثر ضربة حرة غير مباشرة... لكن فريق النصر لم يمهله كثيراً وفي الدقيقة ٢١ استغل ناصر الفهد سوء تغطية دفاع الاتفاق وخطف الكرة وانطلق بها وواجه الحارس الاتفاقي الصاعد فؤاد الموهري وزرعها على يساره محرراً هدف التعادل.

وفي بداية الشوط الاضافي الثاني وبالتحديد في الدقيقة الثالثة أعاد مدافع النصر ناصر المرشد كرة ساقطة إلى حارس وسط الملعب وعلى جواربه وكانت الهجمات الفعالة معدومة بالنسبة للفريق وكان الخطأ القذبة التي اطلقتها عمر باخشون وأمسكها حارس النصر نواف مبارك وبالمقابل تهيأت فرصة هدف محقق للنصر عندما انفرد خالد الهزاع في الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة بمرمى الاتفاق وتسرع في لعب الكرة وبدد فرصة هدف لفريقه.

هذا وكان لابد لكسر التعادل للجوء إلى تصديق

فقد فاز المنتخب المصري ٢/٠ صفر و ١/٢ على الكامبيون في القاهرة في مباراتين وبعين في إطار الاستعدادات لتصفيات كأس العالم الماضي. كما فازت مصر على الكامبيون بهدفين مقابل لاشئ في الدورة السابقة من كأس الأمم الأفريقية في ساحل العاج قبل عامين.

لكن يجب ألا يتسرع المصريون بالرضا. ففريق الكامبيون لم يهزم في المسابقة حتى الآن ويبلغ رصيده ثمانية أهداف. وقد أدى الفريق عرضاً طيباً أتمم بهزيمته متناقص من جرة المواجهات التسابية وخبرة اللاعبين القدامى.

وقد حقق فريق الكامبيون الطعم بلعنين بلعنين لنادية في أوروبا شهرة بقدرته على تحويل الهزيمة إلى فوز وبأسلوبه الهجومى في كرة القدم.

واستطاع لاعبه حسام مباراتهم أمام ساحل العاج في الدور قبل النهائي بهدف في الدقيقة ٤٦ من المباراة بكرة قاتلة استغلها المهاجم ووجر ميلا الذي يلعب لنادى سان اتيان وهو صاحب نصف رصيد الكامبيون من الأهداف في المسابقة حتى الآن.

وسيجري ميلا ٢٢ عاماً محل الانتظار في مباراة يوم الجمعة ومن المؤكد أن الفريق المصري سيكلف أحد اللاعبين بمراقبته. وقد نجح الفريق المصري في فرض رقابة محكمة على مهاجمي المغرب عزيز بوبريله الذي يلعب لنادى سويسرا ومصرى كريمو الذي يلعب لنادى الهافر الفرنسي في مباراة يوم الاثنين الماضي.

وإذا نجحت الرقابة فسيبتعن على ميلا بطل الأقي ما لديه من موهبة لافساح المجال أمام زميليه في الهجوم أرنست ايوبوني ويول لوى مفيدى في مواجهة الدفاع المصري القوي. وقال مدرب الكامبيون كلود لو

## الشيخ عيسى بن راشد يقول تم انتهاء كافة الاستعدادات للقاء الفد



الشيخ عيسى بن راشد

قد استفتحت الأهداف التي أقيمت من أجلها. أكد الشيخ عيسى أن الدورة أصبحت جزءاً لا يتجزأ من وجودنا وهناك مراحل عديدة أمام دول المنطقة مثل أعداد المدرب الوطني والكوادر الفنية وتوفير الفئات واستكمال مسانن اللاعبين وبيوت الشباب.

المتمثلة في: ن ١: اعرب الشيخ عيسى بن راشد إلى خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم ورئيس اللجنة التنفيذية لدورة كأس الخليج العربي الثالثة من أمه بأن تخرج هذه الدورة في ثوب جديد وأن ترتفع فيها مستويات الفرق وأن تعلى دفعة قوية للحركة الرياضية بدول المنطقة.

وقال في تصريحات لمراسل وكالة الأنباء القطرية وممثل أجهزة الإعلام القطرية المرافق لبعثة المنتخب القطري المشاركة في الدورة أنه تم الانتهاء من كافة الاستعدادات لاستضافة الدورة من كافة النواحي وأن حفل الافتتاح سيكون مميزاً ويجمع العديد من النوان الفلكلورية علاوة على اوبريت خاص بكأس الخليج.

وحول ما نشرته بعض الصحف من أن دورات الخليج

## بعد رفض الاحتجاج الإتحادي.. الأهلى يقابل منيف فى بطولة الأشبال

خطوط مبارك الزهراني ونصر الله بن غازي

● كتب سعد مشيخ:  
على ملعب مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف يقابل في الرابعة من عصر اليوم أشبال منيف والأهلى وذلك في التصفيات النهائية للفرقة لكرة القدم.

أشبال منيف خسروا مباراتهم الأولى أمام أشبال الوحدة ومن هنا فتكون المباراة هي فرصتهم الأخيرة للتغويض أو الخروج من المنافسة مبكراً أما أشبال الأهلى فيعد أن جاء الاحتجاج لصالحهم فإن فرصتهم أصبحت كبيرة في المنافسة على البطولة وحقيقة فالفرق يضم العديد من العناصر طيبة وقد تأهلوا للتصفيات النهائية عن جدارة واستحقاق... بالرغم من إقامة المباراة على أرض منيف إلا أن فرصة الأهلى هي الأفضل للكسب لفارق المستوى الفني والامكانيات بين الفريقين وأن كان هذا العامل سيحيط للمباراة عنصر القوة والاثارة من أجل المنافسة.

جدول مباريات دورى الأشبال
مكة - ١٠هـ عصرا
الجمعة ٧/١٨ الوحدة * الأهلى
مكة - ١٠هـ عصرا
الأحد ٧/٢٠ الأهلى * منيف جدة
١٠هـ عصرا
الأربعاء ٧/٢٢ الأهلى * الوحدة
جدة - ١٠هـ عصرا
ومن الجدير بالذكر أنه قد أقيمت مباراة واحدة في الدورى بين أشبال الوحدة ومنيف وانتهت بفوز أشبال الوحدة بهدفين مقابل هدف واحد

● كتب سعد مشيخ:  
بعد أن رفض الاحتجاج المقدم من نادي الاتحاد على نتيجة مباراتهم أمام الأهلى يستأنف من جديد دورى الأشبال لكرة القدم على مستوى المنطقة الغربية بعد أن أصبح الأهلى يطل بمجموعة جيدة هذا وقد أصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية جدول المباريات على النحو التالي:  
الأتين ٧/١٤ الوحدة \* منيف



## يولييف الروح في عيونى بحر



كلمات :

يوسف الخالص

وش بقى للقلب من عقب السفر  
يولييف الروح طوبت الغيل  
قلت غليب يوم واصبح لك شهر  
والنموح صارت مثل رش السحاب  
لو عذابى طل واشتد الخطر  
والفرح ولى عن اعينوى غلاب  
ارتجى عودك على كثر السهر  
وانظرك بلشوق لو شوقى عذاب  
يولييف الروح في عيونى بحر  
في ضلوعى موج من كثر العتاب  
ما اعاتب حتى لو بمعنى نهر  
مير اكتب شكوتى بلجن الرباب

## استغرب مثل هذا القول .. والاجابة لدى محمد عبده والجماهير



طارق زمشورى

الفنون

### الشعبية لا تمس

ولا تطور ..

والالحن اجتهاد !!



طارق عبدالحكيم



محمد عبده

الشعبية والفلكلورات فلن تتطور  
ويجب ان تبقى كسماى ولا  
تمس ..  
وختم حديثه لكل الفنون  
بقوله : حقيقة لم افهم مالذى  
يريد ان يقول اخى طاهر  
زمخشورى الذى احبه واحترمه  
ولذلك اتنى له الشفا العليل  
اولا وطالبه ان نفس الوقت  
بتوضيح الامر الذى يبدو انه  
اخطط عليه ..

عقب ماشرى بكل الفنون في عدها الصلار يوم الثلاثاء  
للناضى حول مآذره الشاعر الاستاذ طاهر زمخشورى الذى  
اكد على ان الفنان محمد عبده سبق الفنان طارق عبدالحكيم  
في تطوير الفنون الشعبية وتطويعها الى موسيقى غربية  
لكنها تؤدي نفس الغرض كان لنا الاتصال بالفنان طارق  
عبدالحكيم رئيس قسم الفنون الشعبية بالرسالة العامة  
لرعاية الشعب الذى اوضح الامر بقوله :

الحقيقة استغربت مثل هذا  
الحديث من اخى الشاعر طاهر  
زمخشورى فلقد قضيت حياتى  
بين الفنون الشعبية والفلكلورات  
منذ عام ١٣٥٥هـ وحتى الان  
ولذلك يبدو ان طاهر زمخشورى  
يخطئ بين الموسيقى والاقامات  
وبين الفنون الشعبية ..

ويستطرد الفنان طارق  
عبدالحكيم في حديثه قائلا : ثم  
اسألوا محمد عبده عن هذا  
الموضوع واسألوا معه الجمهور  
وهو الذى يجيب على مآذره  
طاهر زمخشورى وللإيضاح اقول  
ان لدينا في المملكة الكثير من  
القبائل التى لها ايقاعاتها  
الجميلة والمتنوعة وكثير من دول  
الغرب والدول العربية تتبسط من  
هذه الايقاعات ..  
ولذلك ليس هناك مانع من ان  
يأخذ الفنان من هذه الايقاعات  
ويركب عليها اللحن الذى يريده  
والكلمات التى يريدها اما الفنون

### فنون والوان



سراج عمر

شعبية والوان تشكيلية  
السؤال موجه الى  
التلفزيون السعودى الكريم  
هل سيعرض هذا الحفل  
حتى تستنى لجميع  
المشاهدين رؤية الاعمال  
الفنية الحية ..

موسيقى وغناء  
محمد مساعد صوت  
جديد يسر بخطوات شابة  
نحن مستقبل فني تلج له  
اسلوبه في الاداء والذى يمثل  
احساسا متدفقا وهو الان  
طالب بجملة لك عبد العزيز  
بجدة فلا انسى مراسلة  
الفنان سراج عمر في دعمه  
وتشجيعه وتساهمته الفعالة  
في تقديم الاصوات الجديدة  
للشعبية الغنية وكذلك  
الاستاذة للفنانين من  
المواقف الكبيرة مع المواهب  
الشابة ..

### كل الفنون يكشف حكيمة النص المسرحى الذى

كتب - على عبدالله الخفافي :

في الحفل للشهرى للثاني  
والذى قدمته جمعية جدة على  
مسرح المركز الاعلامى في اجازة  
السريع قدم مشهد مسرحى  
بمضامين هادفة للملم تنشأ  
كثيرة الاستاذة فنى عبدالله  
واخرجته الفنان عثمان احمد  
حمد الذى سبق له ان تسلم نص  
مشهد لشر ومجاز وكلف  
بالخراجة تمهيدا لتقديمه ضمن  
فقرات نفس الحفل .. والسؤال  
الذى يفرض نفسه بعد هذه  
المقدمة هو :

لماذا لم يقدم المشهد  
الآخر .. ؟

لقد اختفى فجأة من فوق  
مكتب المخرج في الوقت الذى  
ذهب فيه الى ادارة الجمعية  
وترك على مكتبه .. وكانت تلك  
النسخة هي الاصلية ولم يحتفظ  
مؤلفه بنسخة منها كما افاد  
للاستاذة بها في مثل هذه  
الحالة !!

وفي محاولة منى للاعتناء الى  
شخصية صاحب اليد التى  
امتدت لاختلافه ولتقوى الحقائق  
والدوافع التى جعلت التسبب  
يقدم جعلته تلك توصلت الى  
ثلاثة افتراضات هي :

الاول : صاحب نص  
منافس لصاحب النص المختفى  
وهو فنى عبدالله .. وذلك  
لشركة النص للناس



على الشاذل



فثى عبدالله



محمد رجب

خاصة وان تلك النسخة هي  
السجيدة .. ليضمن تقديم  
نسخة .. مع العلم بانته قد  
اكتشف في اليوم الاول اخفاء  
ثلاث صفحات من منتصف  
نسخة نصه القابع في درج  
مكتبه !

## فقد فى جدة وظهر فى الوحدة !!

الثاني : صالح غيث  
صاحب النص الذى قدم في  
الحفل الشهري الاول والذي  
اختفى ديكره فجأة ولم يعثر  
عليه الى الوقت الحاضر ولا زالت  
علامات الاستفهام التى لم  
نستطع ان نجد الاجابة على  
واحدة منها ؟! اما الدافع لذلك  
فهو ان اصابع الاتهام على  
اشارة الى صاحب النص  
المختفى بانه هو الذى اخفى  
الديكور وليرد له الصاع صاعين  
ويؤثر لديكره المختفى ؟!

الثالث : محمد رجب  
صاحب النص المختفى نفسه  
ولذلك نكأه بالمخرج فيما يلا  
مسرحية .. اثنين مش طابقين  
بعض .. ولايصاد الشبهات عن  
نفسه بعد ان شعر بان اصابع  
الاتهام تشير اليه بلخافه ديكره  
المشهد الذى قدم في الحفل  
الاول ؟!

وفجأة ظهر النص المختفى  
بعد اقل من شهر في الحفل  
للمسرحى السنوى لنادى الوحدة  
بمكة .. وباسم مؤلفه الصريح  
محمد رجب وقدمه ممثلون من  
موسيقى قسم المسرح بجمعية  
جدة وفي مقدمتهم رئيس القسم  
فؤاد بخش ..

اذا .. فالافتراض الثالث هو  
اقربها الى الحقيقة .. فقد اخفى  
صاحبنا .. محمد رجب .. نصه  
للدوافع التى ذكرتها وبعد ان  
تحقق الغرض من اخفائه اظهره  
في الحفل المذكور .. وبإغفالين  
لكم الله .. !!

وصل وعمل ايه ولاش ..  
على رايك .. من كثر ما  
اشوف صورهم افكر جريده  
اليوم حقت امس ..  
- انما تمل قل في ماله  
الموضوع الى كنهه صاحبنا ؟!  
ابدا .. يس لو كان حش في  
محمد ولا طلال مسابره  
الموضوع .. ولكن عشان  
انصف الرجال مقبوه ولا  
واحد انصفه وعلق على  
الموضوع ..  
- الحقيقة حلجة غلط  
ابو الليل

قربت الكلام الي كتبه  
عبدالله سلمان عن عبده  
مزيد ؟  
- ايوه قريته .. ماله ؟!  
والله ابن حلال .. عبده  
مزيد الموضوع الى ضلع خطه  
بين الزحمة ..  
- شوف ياخويه يا  
ابو الليل .. احنا نعرف ان  
عبده مزيد يستاهل اكثر من  
كذا مو كليله انسه مش زى  
بعض الفنانين الي كل يوم  
تشوف صورته في الجريدة ..  
وعلى ايه .. اما سافر .. او



عبده مزيد

### البركار الفني



عبده مزيد

كتب - على الشاذل  
يعجبنى في الفنان القديم  
عبدالمعتمد مدبولي الدقة في انتقاء  
الادوار التى يلعبها سواء في  
المسرح او السينما او التلفزيون  
عدا دوره في فيلم .. بكرة احل  
من التهاودة .. فلا اعتقد انه  
يصل لفنان في مثل سن وكفاءة  
المدبولي صاحب الاعمال  
التلفزيونية الاجتماعية المميزة  
- بابا عبده - عم امين -  
عبدالحمد الكسرى .. وغيرها  
من الادوار المسرحية  
والسينمائية التى قد يمنحها  
من ذاكرة محبي فنه عمل مثل  
الفيلم المذكور .. وهو ما يخشاه  
المدبولي .. كما ذكر في اللقاء  
التلفزيوني الذى اجراه معه  
الاستاذ فاروق كليل من محطة  
تلفزيون المدينة في البرنامج  
على التليفزيون .. محطات على  
الهواء ..

عند سؤال بعض الممثلين  
السينمائيين عن سبب تدني  
مستوى الفيلم السينمائي  
العربي نجد شبه اجماع من  
خلال اجاباتهم على ان السبب  
الرئيسي في ذلك يعود الى نوعية  
من المنتجين الذين دخلوا الى  
مجال الانتاج السينمائي ..  
ومعهم الاول والاخير هو الربيع  
الماضي دون النظر الى المستوي ..  
اما الفنان يونس شلي فقد  
ارجع السبب الى المخرجين خلال  
اللقاء الذى نشر في هذه الصفحة  
الاسبوع الماضي ..  
ومن وجهة نظري ان  
المسؤولية لا تقع على عاتق  
المخرج او المنتج فقط بل هي  
مشتركة بين جميع اطراف ..  
ويأتى كاتب السيناريو في الدرجة  
الاولى ثم المخرج ويليه الممثل  
واخيرا المنتج .. ولا ننسى  
الفيدوي والذي سيؤدي مستقبلا  
الى الهبوط التدريجي في مستوى  
الفيلم العربي .. فمعظم الناس  
يشاهدون بمعدل ٣ او ٤ افلام في  
الاسبوع .. واذا علمنا ان انتاج  
السينما العربية حاليا ما بين  
خمس الى ستهن فلما في السنة



اعجب كثيرا بالفنان الشاب سمر البازي .. فهو كشجرة ورد  
تطرح الى جانب ورودها نرجسا وفلا وريحانا .. فهذا الفنان  
متعدد المواهب يرسم ويعزف ويذيع ويمثل ويكتب .. قدم الى  
ساحة الصحافة قبل شهر ليبتك - في مجال الكاريكاتير -  
خرافة قديمة تقول .. اكبر منك بيوم اعرف منك بسنة ..  
هذا هو .. سمر .. عمره في الصحافة شهر .. فهل يمكن ان  
تتخلل موقعه بعد اعوام ؟!

بداية اي فنان في بلادنا محاطة بالكثير من المتاعب التي  
يصعب ان يتجاوزها الفنان بموهبته وحدها .. فواقعنا يؤكد  
ان ظهور الفنان يحتاج الى قليل من .. الموهبة .. وكثير من  
.. الفهولة .. .. فلذا كنت موهوبا فلحرص على ان تحصل على  
بعض الدروس الخصوصية في .. الفهولة .. بعد ان اصبح لكل  
لون من الوان الفنون سمسرة وتجار .. فقل ماذا تهوى ؟  
يقولون لك اين تتجه ؟!

جاء الى جريدة .. المدينة .. يحمل جهاز تسجيل في يده وزئله  
شعبية في صدره وبقي انظورا في صوته .. جاء هذا المذيع  
يحمل كل هذه المتاعب ليؤدي واجبه الوظيفي .. جاء لاعاد  
بعض مواد برنامجه .. كم هذا المذيع عدنان صديدي يبدو  
رائعا في مواجهة الآخرين الذين يتفنون في اعداد برامجهم  
بب روشة .. نصلح ساذجة يعدونها من منازلهم اذا ما هود  
( الليل ) !!

دنيا الفن مليئة بالتعليقات الظرفية اجمل هذه التعليقات  
جاءت اخيرا على لسان فنان كبير يقول :

بعد ان دخل الاعلان سوق الاغنية هل نطمح في حملة  
المستهلك ؟  
[هـ]  
هذا لا يزال الفن التشكيلي يحتاج الى تعدد .. الاستاذة ..  
فنان شاب حمل لوحته الى البروفسور عبدالحليم رضوى  
يلتمس التقويم .. عبدالحليم رفض اللوحة جملة وتقصلا  
باعتبارها .. كلاسيكية .. لا غير .. ترى هل صدر قرار فني  
بشطب المدرسة .. الكلاسيكية .. من قائمة المدارس الفنية ام  
اننا نحتاج الى تعدد .. الاستاذة .. كليا يصيب الفنانين في  
بلادنا كلهم .. رضوى ..

وانا اقلب كتيب المعرض الجماعي السابع للفنون التشكيلية  
وقفت عند .. موت حملا ..  
انامل الفنان المنطق جدا ضياء عزيز ضياء .. امام هذه  
اللوحة ازادت قناعتى كثيرا بان تقدم الفن مرتبط بتقديم  
الثقافة ..

زمان كان الملحن والمطرب يبحثان عن كتب الاغاني .. واليوم  
في زمن الاغنية .. الشبك .. اصبحنا نسمع الوجه الآخر  
للاسطوانات .. فهل سيطول سماعنا ؟!

محمد صادق حياي

## اللقاء القادم بين الفنانين الجاهل والناقد



قائل  
من  
الفن



د . عبدالله الزيد

الغربة .. ووعده ومكتوب ..  
قريبا في السينما !!



مدود عبدالمعتمد



فاروق الفيضاني

● أحدث الفلام الفنان سمر رمزي الجديدة التي يقسمها البطولة  
النجم الفنان فاروق الفيضاني والمفحة سماح انور اسمه  
الغربة .. اخراج عثمان سليم سوف يطرح قريبا في الاسواق  
مع فيلم اخر جديد اسمه .. وعد ومكتوب .. وهذا الفيلم بطولة  
سمر البازي ومدود عبدالمعتمد والهلم شاهين ومن اخراج فاني  
لاشين

● الفيلم من انتاج الشركة السعودية للسينما للمنتج على  
بلجوز ..

